

# Super Orquestados, conciertos didácticos de la Orquesta sinfónica de Salta

En un formato de microprograma musical, la Orquesta Sinfónica de Salta comenzó con sus conciertos didácticos digitales en formato virtual. Ayer a las 8 de la mañana se realizó el Primer Episodio, al no poder concentrarse este año, se realizaron 24 microprogramas de audioteatro cuya modalidad podrá ser radial, podcast, etc.

Según nota realizada por **Diario El Tribuno de Salta**, el objetivo es profundizar dichos conceptos fundamentales sobre la familia de instrumentos orquestales y compositores de música orquestal y/o sinfónica de renombre.

Los capítulos cuentan con el protagonismo de la Abuela Esperanza y su Nieto, quiénes en tiempos de pandemia y de separación, generan encuentros donde el amor a la música y la ternura familiar son los ejes principales. Entre ellos surgen charlas filosóficas y didácticas sobre la orquesta sinfónica de salta, sus instrumentos y la música. El objetivo es llegar a todo el territorio provincial, y sobre todo a los niños y personas de la tercera edad.

En Desde La Vantana y con nuestro principio de promocionar todo proyecto Federal, les dejamos el primer Episodio:

[youtube

[https://www.youtube.com/watch?v=fHpnBM\\_nj2Y&w=560&h=315](https://www.youtube.com/watch?v=fHpnBM_nj2Y&w=560&h=315)]

Protagonistas: Abuela Esperanza: **Gabriela Del Cid**. Nieto: **Emilio López**. Locución: **Martín Bonilla**. Idea y realización: **Gabriela Del Cid y Emilio López**. Edición: **Javier Kamienski**.

**Imágenes: Maximiliano Corrado y Gabriela Del Cid.**

**Música: Felix Mendelssohn, Sueño de una noche de verano, Scherzo (extractos). Piotr Ilyich Tchaikovsky, Sinfonía Nro. 6, en si menor, Op. 74, III. Allegro molto vivace (extracto).**

**Orquesta Sinfónica de Salta. Noam Zur – Director titular.**