El partido femenino de softbol entre Japón-Australia, abren el miércoles los Juegos Olímpicos

Los Juegos están en marcha: el camino de la recuperación de Tokio 2020 comienza desde Fukushima, con el Japón-Australia de sóftbol

El primer lanzamiento de los Juegos Olímpicos de Tokio 2020 se hará el miércoles, 21 de julio, en la mañana de Tokio, en el Estadio Azuma de Fukushima. Y esto no será ceremonial. Será catárquico.

Las vigentes campeonas, Japón, reciben a Australia, en la primera competición de los Juegos, dos días antes de la Ceremonia de Apertura en el Estadio Olímpico que subirá el telón de Tokio 2020 de manera oficial.

Tanto el sóftbol como Fukushima no pueden ser más indicados para prender la mecha unos Juegos con el telón de fondo de la recuperación.

El sóftbol se une al programa Olímpico por primera vez desde Pekín 2008, mientras que Fukushima ha enderezado su camino después de la devastación que provocaron el terremoto y tsunami de 2011.

Horas después de que se diga eso de “Play Ball” en Fukushima, el fútbol femenino comenzará con varios partidos en Sapporo, Miyagi y Tokio.

Las *Nadeshiko* japonesas se verán las caras con Canadá en Sapporo, mientras que las cuatro veces campeonas, Estados Unidos, se enfrentarán a las medallistas de plata en Río 2016,

Suiza.

En Miyagi, otra región que como Fukushima resultó muy afectada por el terremoto, Brasil jugará contra la República Popular de China; y Países Bajos ante Zambia.

UENO Yukiko, la estrella que estaba en el montículo de la lanzadora cuando superaron a Estados Unidos para ganar el oro hace 13 años, reflexionó sobre la trascendencia del momento.

“He pensado mucho sobre lo que significa que estos Juegos empiecen en Fukushima, los Juegos de la recuperación”, dijo Ueno el jueves, antes de entrar en la Villa Olímpica.

“Es una pena lo del público, pero queremos que sientan nuestra pasión a través del televisor”, añadió, en referencia a la decisión de los organizadores de no permitir espectadores en las sedes de Tokio y otras cinco prefecturas.

“Me siento nerviosa, pero en el buen sentido. Todo está a punto de empezar, y aunque puedo tener alguna preocupación, mis expectativas son aún mayores”.

La recuperación ha tomado un significado completamente nuevo después de que los Juegos se aplazaron por un año el pasado 24 de marzo de 2020.

Ya no solo hace referencia a los supervivientes de las zonas del desastre que provocó el terremoto de 2011.

Ahora es una palabra que encuentra resonancia con todo el público japonés después de que la pandemia global del coronavirus haya obligado a decretar cuatro Estados de Emergencia y se hayan perdido tantas vidas y negocios. Y el final, por desgracia, no parece estar cerca.

Estos Juegos serán sobre algo más que las medallas para Japón. Se trata de inspiración, recuperación, liberación y salvación, todo en uno.

Es la historia que deportistas como Ueno sienten la necesidad de contar para ayudar a su nación a recuperarse.

“De todos los deportes de estos Juegos Olímpicos, el sóftbol será el primero”, recordó Ueno, que a los 38 años ya es toda una veterana.

“De parte de toda la delegación japonesa, queremos empezar con buen pie, y para hacerlo tenemos que dejarnos todo en el campo”.