

El sueco Svante Pääbo ganó el Nobel de Medicina por secuenciar ADN del hombre de Neandertal

El investigador sueco Svante Pääbo fue distinguido con el premio Nobel de Medicina y Fisiología 2022 por haber logrado la secuenciación genómica del hombre de Neandertal -un pariente extinto de los humanos actuales- a partir de lo cual se creó una nueva disciplina científica, la paleogenómica, anunció hoy el Instituto Karolinska de Suecia.

*“A través de su investigación pionera, **Svante Pääbo** logró algo aparentemente imposible: secuenciar el genoma del neandertal, un pariente extinto de los humanos actuales”, se informó en la [página oficial del Nobel](#).*

El investigador también descubrió un **homínido previamente desconocido, Denisova**, y logró dilucidar se había producido *“una transferencia de genes de estos homínidos ahora extintos al Homo sapiens tras la migración fuera de África hace unos 70.000 años”.*

Desde la organización de los **Premio Nobel** explicaron que *“este antiguo flujo de genes a los humanos actuales tiene relevancia fisiológica hoy en día, por ejemplo, afectando la forma en que nuestro sistema inmunológico reacciona a las infecciones”.*

BREAKING NEWS:

The 2022 [#NobelPrize](#) in Physiology or Medicine has been awarded to Svante Pääbo “for his discoveries concerning the genomes of extinct hominins and human evolution.”
pic.twitter.com/fGFYYnC06J

– The Nobel Prize (@NobelPrize) [October 3, 2022](#)

La investigación fundamental de **Pääbo** dio lugar a una disciplina científica completamente nueva: la paleogenómica.

“Al revelar las diferencias genéticas que distinguen a todos los humanos vivos de los homínidos extintos, sus descubrimientos proporcionan la base para explorar lo que nos hace únicamente humanos”, explicaron.

Reseña histórica: [A 50 años del Premio Nobel otorgado a Luis Federico Leloir](#)

El año pasado, el galardón fue para los investigadores **David Julius y Ardem Patapoutian**, los descubridores de los receptores celulares que los humanos usan para sentir la temperatura y el tacto.