

“Siete casas vacías” de Samanta Schweblin sigue cosechando premios: ahora el National Book Awards

Tras ser seleccionada en la lista larga del National Book Awards de Estados Unidos en la categoría Literatura Traducida por su libro de cuentos “Siete casas vacías”, la escritora argentina Samanta Schweblin fue elegida hoy como una de las cinco finalistas de esa categoría del galardón, junto a la ecuatoriana Mónica Ojeda, y sus respectivos traductores y traductoras. Créditos: Télam

Samanta Schweblin, con traducción de Megan McDowell, “Siete casas vacías” reúne relatos que presentan historias en las que a las familias les faltan personas, recuerdos, amor, muebles o intimidad. Por este libro la autora ya fue distinguida con el IV Premio Internacional de Narrativa Breve Ribera del Duero y su publicación estuvo a cargo del sello Páginas de Espuma, en el año 2015.

Solía ser algo impensable. Pero acá estamos con [@MonaOjedaF](https://twitter.com/MonaOjedaF) en la longlist del NATIONAL BOOK AWARDS en EEUU!!! pic.twitter.com/v9QmGUzgww

– Samanta Schweblin (@sschweblin) [September 15, 2022](#)

[tw](#)

Como dijo a **Télam** cuando se publicó el libro en Argentina, los relatos reunidos *“tienen que ver con nuestra vida cotidiana, que suceden en un plano real y cercano, pero en el que ocurren algunas cosas que funcionan como válvulas de escape, como ollas de presión, buscando soluciones que quedan por fuera del pacto sociocultural de la normalidad”*.

Para la escritora radicada en Alemania hace ya una década, *“hay una búsqueda de todo lo que queda por afuera de eso. Una búsqueda y también soluciones que encuentran los personajes. Hay una comunión entre nuestro mundo real y un montón de otras texturas que están cerca pero no nos animamos a tocarlas”*.

Pero la autora de las novelas **“Kentukis”** y **“Distancia de rescate”** no sólo ganó el Ribera Duero, también el **Casa de las Américas**; fue finalista del **Booker International Prize** y del **Man Booker Prize** y en septiembre de este año fue galardonada con el **Premio Iberoamericano de Letras José Donoso 2022**. La narrativa de **Schweblin** cosecha premios por su capacidad creativa de tensionar los bordes entre la ficción y lo real.

Además de la escritora argentina, integran la lista de finalistas del **National Book Awards** en la categoría de **Literatura Traducida** **“A New Name: Septology VI-VII”**, de Jon Fosse; **“Kibogo”**, de Scholastique Mukasonga; **“Scattered All Over the Earth”** de Yoko Tawada; y **“Mandíbula”** de la ecuatoriana **Mónica Ojeda**.

Qué cosa más enorme haber entrado a la short list con [@sschweblin](#). Me muero. Gracias, [@sarahkbooker](#) y [@Coffee_House](#) por haberlo hecho posible ☺☺.
<https://t.co/lwGSS9qmsW>

– *Mónica Ojeda (@MonaOjedaF)* [October 4, 2022](#)

Al enterarse de la noticia, **Ojeda tuiteó**: **“Qué cosa más enorme**

haber entrado a la short list con @sschweblin. Me muero.
Gracias, @sarahkbooker y @Coffee_House_por haberlo hecho
posible".