

# Sabalenka impone su poder y avanza a cuartos del WTA 1000 de Wuhan

**Aryna Sabalenka avanza a cuartos de final del WTA 1000 de Wuhan** con una sólida actuación frente a Liudmila Samsonova. La número uno del mundo busca repetir su corona en suelo chino y mantener su dominio en la gira asiática.

La número uno del mundo, **Aryna Sabalenka**, sigue firme en su objetivo de defender la corona en China. La bielorrusa avanzó a los cuartos de final del **WTA 1000 de Wuhan** tras superar a la rusa **Liudmila Samsonova** por un claro 6-3 y 6-2, en un duelo que duró poco más de una hora y confirmó su poderío en la gira asiática.

**Aryna Sabalenka avanza a cuartos de final del WTA 1000 de Wuhan**, reafirmando su gran momento deportivo. Después de un debut con dudas ante la eslovaca **Rebecca Sramkova**, donde debió batallar en tres sets, la reciente campeona del Abierto de Estados Unidos elevó su nivel y dominó con claridad desde el primer punto ante Samsonova, mostrando una versión más agresiva y contundente.

La jugadora de 27 años, que vuelve a competir tras su consagración en Nueva York, se enfrentará en la próxima ronda con la kazaja **Elena Rybakina** (nº 9 del ranking mundial) o la checa **Linda Noskova**, reciente finalista del WTA 1000 de Pekín. El duelo promete ser uno de los platos fuertes de la jornada del viernes en Wuhan.

En paralelo, la estadounidense **Jessica Pegula** (nº 6 del mundo) también consiguió su boleto a cuartos tras una trabajada victoria ante **Ekaterina Alexandrova** por 7-5, 3-6 y 6-3. Pegula, que busca asegurar su presencia en las **WTA Finals de Riad**, se medirá ahora con su compatriota **Iva Jovic**, de apenas

17 años, o con la checa **Katerina Siniakova**, especialista en dobles.

De esta forma, el **WTA 1000 de Wuhan** se encamina hacia su fase decisiva con una grilla repleta de estrellas, donde Sabalenka aparece como la gran favorita a repetir título. Su confianza, su potencia en los golpes y su mentalidad ganadora vuelven a ser las claves de un presente arrollador en la gira asiática.