

Madrid Open 2026: las duras bajas que sacuden al Masters 1000

El Mutua Madrid Open 2026 perdió a varias de sus grandes figuras antes de comenzar. Carlos Alcaraz, Novak Djokovic y Taylor Fritz encabezan una lista de ausencias que cambia por completo el panorama del segundo Masters 1000 de la gira europea sobre polvo de ladrillo.

El **Masters 1000 de Madrid 2026** llega envuelto en una noticia que altera por completo su fisonomía competitiva: las bajas de varias figuras de peso, entre ellas **Carlos Alcaraz, Novak Djokovic y Taylor Fritz**, transformaron a la previa del torneo en una auténtica alarma para la Caja Mágica. A pocos días del inicio del cuadro principal, el certamen español perdió a tres integrantes del Top 10 y ya acumula un número de ausencias que obliga a mirar el evento desde otra perspectiva.

La ausencia que más duele desde lo simbólico es, sin dudas, la de **Carlos Alcaraz**. El murciano, número 2 del mundo y gran referencia del tenis español, no podrá jugar por segundo año consecutivo en Madrid. La noticia se terminó de confirmar luego de que el español tampoco pudiera presentarse a disputar los octavos de final del ATP 500 de Barcelona, torneo en el que ya había evidenciado molestias físicas. Según la información incluida en el material compartido, la lesión en la muñeca terminó siendo más seria de lo esperado, situación que lo obligó a priorizar la recuperación en una etapa clave de la gira sobre polvo de ladrillo.

La baja de Alcaraz tiene un impacto doble. Por un lado, deja al torneo sin su máxima atracción local, el jugador que debía cargar con la ilusión del público español. Por el otro, abre interrogantes sobre cómo llegará a las siguientes grandes

citas de la temporada, especialmente **Roma y Roland Garros**, dos torneos en los que deberá defender puntos muy importantes. En su comunicado, el propio Alcaraz dejó en claro cuánto le afectó quedarse afuera: expresó que Madrid es “casa” y uno de los lugares más especiales de su calendario, una frase que resume la dimensión emocional de una ausencia que excede lo meramente deportivo.

Como si la salida del murciano no fuera suficiente, también se confirmó la ausencia de **Novak Djokovic**, otro nombre gigantesco para el circuito y para la historia del torneo. El serbio, tres veces campeón en Madrid, anunció que no podrá competir mientras continúa con su recuperación física. En el contenido aportado se remarca que su vuelta a las canchas es, por ahora, una incógnita, lo que incrementa el grado de incertidumbre en torno a su calendario inmediato. Su objetivo, en principio, parece ser llegar en condiciones a Roland Garros, donde además deberá defender la gran actuación conseguida en 2025.

La baja de Djokovic no solo le quita prestigio al cuadro, sino también uno de sus grandes polos de atracción internacional. A sus 38 años, el balcánico sigue siendo una figura central del tenis mundial, y su sola presencia modificaba cualquier proyección sobre el certamen. Madrid, que históricamente se nutre del brillo de las grandes estrellas, pierde así a otro de sus nombres pesados justo antes del arranque.

El tercer golpe importante llegó con **Taylor Fritz**. El estadounidense, Top 10 y uno de los jugadores más consistentes del circuito en los últimos años, también quedó descartado del certamen madrileño. Su ausencia, según la información proporcionada, responde a una lesión en una de sus rodillas, un problema que ya venía condicionando su planificación desde Miami y que se había reflejado previamente con su baja en Montecarlo. La seguidilla de torneos que se perdió muestra con claridad que no se trata de una simple precaución, sino de una molestia que arrastra y que afecta su continuidad en la temporada.

La salida de Fritz amplifica todavía más la magnitud del problema porque lo convierte en el **tercer Top 10 confirmado como baja** para el Madrid Open 2026. Y ese dato no es menor: un Masters 1000 sin tres jugadores de esa jerarquía empieza a modificar la lógica del cuadro, el interés global y hasta las expectativas competitivas de muchos aspirantes que ahora ven una oportunidad mucho más concreta para avanzar.

Pero la lista no termina ahí. De acuerdo con el archivo sobre Fritz, las ausencias confirmadas ascienden a **nueve jugadores**, ya que además de Alcaraz, Djokovic y el propio estadounidense, tampoco estarán **Holger Rune, Sebastian Korda, Giovanni Mpetshi Perricard, Arthur Cazaux, Kamil Majchrzak y Jacob Fearnley**. Se trata de una nómina amplia, con nombres de distinto peso específico, pero que en conjunto evidencian el desgaste físico que viene dejando el calendario en esta etapa del año.

Ese punto, justamente, es uno de los grandes ejes para entender lo que pasa con Madrid. El torneo aparece en una zona exigente del calendario, después de semanas intensas de competencia y en plena transición hacia los grandes objetivos de la gira europea de arcilla. El esfuerzo acumulado, la necesidad de gestionar cargas y las lesiones que empiezan a emerger explican buena parte de estas decisiones. En el caso de Alcaraz se sumó el agravamiento de un problema físico tras Barcelona; en el de Djokovic, la continuidad de su recuperación; y en el de Fritz, una rodilla que viene generándole inconvenientes desde hace tiempo.

Además, el panorama podría haber sido todavía más delicado. En el material sobre Alcaraz y Djokovic también se menciona la situación de **Jannik Sinner**, quien tras conquistar Montecarlo se tomaría unos días para evaluar si viajaría o no a España. Es decir: incluso con la lista ya muy golpeada, todavía existían dudas sobre la presencia de otra de las máximas figuras del circuito. Ese simple dato explica hasta qué punto la edición 2026 del Madrid Open quedó condicionada por el estado físico de sus principales protagonistas.

Desde lo competitivo, las bajas cambian por completo el torneo. Madrid deja de tener a dos de los nombres más convocantes del circuito, pierde a su gran esperanza local y además se queda sin un Top 10 peligroso como Fritz. Eso abre el cuadro, reduce la densidad de favoritos y les da más margen a otros candidatos para soñar con una semana larga en la Caja Mágica. También obliga a replantear el relato del torneo: de ser un Masters 1000 con una cartelera repleta de figuras, pasa a ser una competencia marcada por las ausencias y por la oportunidad que se les abre a otros jugadores.

Para el público español, la noticia tiene un sabor especialmente amargo. No ver a Alcaraz en Madrid por segundo año seguido representa una pérdida enorme para el espectáculo y para la identificación del torneo con su afición. El murciano no solo era una carta deportiva, sino también una figura central desde el punto de vista emocional y comercial. Su mensaje en redes, cargado de tristeza por no poder estar delante de su gente, refleja el peso que tenía esta cita dentro de su calendario.

En el caso de Djokovic, la lectura pasa más por el misterio. Su ausencia alimenta la incógnita sobre cuándo volverá a competir y en qué condiciones llegará a las grandes citas que restan en la temporada. En el caso de Fritz, la preocupación apunta a la continuidad de un problema físico que lo obligó a frenar justo en un momento importante del año. Los tres casos son distintos, pero todos confluyen en un mismo efecto: un **Madrid Open 2026 debilitado en nombres, golpeado en expectativa y obligado a reinventar su relato antes de empezar.**

Así, el segundo Masters 1000 sobre arcilla de la temporada llegará con un escenario inesperado. Ya no se hablará solo de quién puede ganarlo, sino también de quiénes no estarán. Y esa, en un torneo de esta magnitud, ya es una noticia enorme.