

La historia de “Love Is All Around”: la canción que convirtió a Wet Wet Wet en un fenómeno mundial

Hay canciones que parecen haber nacido para convertirse en clásicos románticos. “Love Is All Around”, popularizada por la banda escocesa Wet Wet Wet, es una de ellas. Pero detrás de su melodía hay una historia sorprendente: nació en 1967, fue rescatada para una película casi tres décadas después y terminó convirtiéndose en uno de los mayores éxitos musicales de los años 90.

1. El verdadero origen: 1967

Aunque millones de personas identifican la canción con Wet Wet Wet, su autor fue Reg Presley, cantante de la banda británica The Troggs, conocida por el éxito Wild Thing.

Presley encontró la inspiración después de ver por televisión a un grupo musical del Ejército de Salvación llamado The Joystings, que interpretaba una canción titulada Love That's All Around.

La idea quedó dando vueltas en su cabeza y, según contó, compuso su propia canción en aproximadamente diez minutos.

The Troggs la publicaron en octubre de 1967. Fue un éxito importante en Gran Bretaña y Estados Unidos, aunque todavía estaba lejos de alcanzar la popularidad que tendría décadas después.

2. El renacimiento: una película cambió todo

En 1994, el guionista Richard Curtis estaba trabajando en la película Cuatro bodas y un funeral, protagonizada por Hugh Grant y Andie MacDowell.

Necesitaban una canción romántica que acompañara la historia.

Wet Wet Wet recibió tres alternativas:

- I Will Survive, de Gloria Gaynor.
- Can't Smile Without You, de Barry Manilow.
- Love Is All Around, de The Troggs.

La banda eligió la tercera.

Su cantante, Marti Pellow, explicó que la elección resultó sencilla porque sentían que podían transformar aquella composición en algo propio.

Y eso fue precisamente lo que hicieron: conservaron su esencia, pero incorporaron una interpretación vocal cálida, una instrumentación más elaborada y un sonido romántico característico de los años 90.

3. Quince semanas en el número uno — REINO UNIDO • 1994

15 Semanas consecutivas en el número uno

1,9 M Copias vendidas aproximadamente en Reino Unido hasta 2018

El sencillo se publicó el 9 de mayo de 1994 y llegó al primer puesto británico el 29 de mayo.

Permaneció allí durante 15 semanas consecutivas, un logro extraordinario.

Pero ocurrió algo inesperado: la canción comenzó a generar cansancio por su enorme difusión.

Algunas emisoras dejaron de pasarla por la saturación que provocaba entre los oyentes. Incluso se decidió retirarla de la venta mientras seguía siendo extremadamente popular.

Había pasado de ser una hermosa canción romántica a convertirse en un fenómeno difícil de controlar.

4. ¿Qué significa realmente la canción?

El título se traduce como “El amor está en todas partes”.

Su mensaje es sencillo, pero profundamente emotivo: una persona descubre que el amor está presente en todo lo que siente y experimenta.

No habla de una ruptura, de una traición ni de un amor imposible. Habla de la certeza de amar y de sentirse completamente envuelto por ese sentimiento.

Esa simplicidad fue parte de su éxito.

La interpretación de Marti Pellow le dio un aire de intimidad

y ternura que permitió que muchas parejas la adoptaran como una canción especial para casamientos, aniversarios y declaraciones de amor.

5. La curiosidad más sorprendente: extraterrestres y círculos en los campos

La historia tiene un capítulo verdaderamente insólito.

Reg Presley, el compositor original, recibió importantes ingresos por los derechos de autor del éxito de Wet Wet Wet.

Y utilizó parte de ese dinero para financiar sus investigaciones personales sobre fenómenos paranormales, ovnis y los misteriosos círculos que aparecen en campos de cultivo.

Es decir, una de las canciones románticas más famosas de los años 90 terminó ayudando a financiar investigaciones sobre supuestos fenómenos extraterrestres.

6. Un clásico que atravesó generaciones

La canción también fue versionada por R.E.M. en 1991, antes del enorme éxito de Wet Wet Wet.

Y en 2003 recibió un homenaje humorístico en la película Love Actually. Allí, el personaje interpretado por Bill Nighy canta una adaptación navideña titulada Christmas Is All Around.

Lo más hermoso de esta historia es que una composición escrita en unos pocos minutos en 1967 encontró una segunda vida 27 años después y consiguió emocionar a una generación completamente diferente.

La versión de Wet Wet Wet no inventó aquella historia de amor,

pero consiguió darle una nueva voz y convertirla en un clásico.

Escuchá las dos versiones y comparalas:

Love Is All Around – The Troggs (1967)

Love Is All Around – Wet Wet Wet (1994)