Eala sorprendió a Zheng y Kalinskaya dominó a Kasatkina en el WTA 500 de Washington

La jornada del **WTA 500 de Washington** dejó remontadas, triunfos contundentes y la eliminación de Venus Williams. Sobre las canchas duras de la capital estadounidense, **Alexandra Eala** protagonizó el resultado más destacado al superar a Qinwen Zheng, mientras que Anna Kalinskaya, Magdalena Frech, Wang Xinyu, Polina Kudermetova y Anastasia Potapova también avanzaron a la segunda ronda.

El torneo se disputa sobre superficie dura entre el **27 de julio y el 2 de agosto**, como parte del comienzo de la gira norteamericana que conduce hacia el US Open.

Polina Kudermetova remontó ante Cristina Bucsa

Polina Kudermetova derrotó a Cristina Bucsa por 5-7, 7-6(4) y 6-0, después de un comienzo favorable para la española.

Bucsa se quedó con el primer parcial y llevó el segundo hasta el desempate, pero no pudo cerrar el encuentro. Kudermetova sobrevivió al momento más complicado, ganó el tie-break y dominó completamente el set definitivo, en el que no entregó ningún game.

La recuperación de la vencedora fue una de las más importantes de la jornada: pasó de estar un set abajo y bajo presión en el segundo parcial a cerrar el partido con seis juegos consecutivos.

Wang Xinyu frenó a la juvenil Julieta Pareja

Wang Xinyu superó a Julieta Pareja por 7-6(3) y 6-3 en un encuentro en el que la estadounidense de 17 años volvió a mostrar su potencial.

Pareja tuvo oportunidades concretas en el primer set e incluso dispuso de tres puntos para quedarse con el parcial, pero Wang resistió, se impuso en el desempate y aprovechó la ventaja emocional para controlar el segundo capítulo.

La jugadora china hizo valer su mayor experiencia en los momentos decisivos y evitó que la juvenil local prolongara el partido.

Alexandra Eala consiguió la gran remontada ante Qinwen Zheng

El resultado más resonante fue la victoria de **Alexandra Eala sobre Qinwen Zheng por 4-6, 6-4 y 6-1**.

Zheng comenzó mejor y, tras quedarse con el primer set, llegó a estar con una ventaja de quiebre en el segundo. Sin embargo, Eala reaccionó, elevó la intensidad desde el fondo de la cancha y logró cambiar por completo el desarrollo.

La filipina igualó el partido con un 6-4 y fue ampliamente superior en el set definitivo. Con mayor precisión, movilidad y confianza, ganó seis de los siete juegos disputados para completar una de las mejores victorias de la jornada.

Eala avanzó en su debut en Washington después de remontar un set y un quiebre de desventaja.

Anna Kalinskaya fue demasiado para Daria Kasatkina

Anna Kalinskaya venció a Daria Kasatkina por 6-4 y 6-1 en apenas 65 minutos.

El primer set tuvo mayor equilibrio, pero Kalinskaya encontró el quiebre necesario y comenzó a imponer la velocidad de sus golpes. En el segundo parcial dominó completamente los intercambios y dejó sin respuestas a Kasatkina.

La vencedora consiguió uno de los triunfos más sólidos del día y confirmó su buen rendimiento sobre canchas rápidas. Kasatkina, por su parte, nunca logró modificar el ritmo del partido ni llevar el juego hacia intercambios más favorables para sus características.

Magdalena Frech cortó su mala racha

Magdalena Frech derrotó a Ann Li por 6-4 y 6-3, resultado con el que puso fin a una serie de cuatro derrotas consecutivas.

Li comenzó competitiva y tuvo buenos momentos en el primer set, pero Frech fue creciendo con el desarrollo del encuentro. La polaca ganó 12 de los últimos 15 juegos y terminó imponiéndose con claridad.

Su regularidad desde el fondo y la capacidad para reducir los errores fueron determinantes para asegurar el pase a la siguiente instancia.

Potapova terminó con la participación de Venus Williams

En el último partido de la jornada, **Anastasia Potapova venció a Venus Williams por 6-3 y 6-3**, en una hora y 15 minutos.

Potapova controló el encuentro con mayor consistencia desde el servicio y logró su primera victoria en el cuadro principal de Washington después de tres participaciones sin triunfos.

Venus, siete veces campeona de Grand Slam en individuales, intentó mantenerse competitiva y mostró algunos buenos pasajes, pero no consiguió sostener su nivel frente a una rival más regular. Potapova administró las ventajas en ambos sets y cerró el partido sin atravesar grandes sobresaltos.

Resultados de la jornada

- Polina Kudermetova a Cristina Bucsa: **5-7, 7-6(4) y 6-0**.
- Wang Xinyu a Julieta Pareja: **7-6(3) y 6-3**.
- Alexandra Eala a Qinwen Zheng: **4-6, 6-4 y 6-1**.
- Anna Kalinskaya a Daria Kasatkina: **6-4 y 6-1**.
- Magdalena Frech a Ann Li: **6-4 y 6-3**.
- Anastasia Potapova a Venus Williams: **6-3 y 6-3**.

Lo que viene en Washington

La próxima ronda tendrá varios enfrentamientos destacados:

- Wang Xinyu enfrentará a **Liudmila Samsonova**.
- Alexandra Eala jugará ante **Leylah Fernández**.
- Polina Kudermetova se medirá con **Elina Svitolina**.
- Anna Kalinskaya enfrentará a **Janice Tjen**.
- Magdalena Frech jugará ante **Jessica Pegula**.
- Anastasia Potapova se cruzará con **Diana Shnaider**.

Balance de la jornada

Washington tuvo una fecha marcada por la reacción de las jugadoras que comenzaron en desventaja. Kudermetova y Eala

lograron remontadas importantes, mientras que Kalinskaya y Potapova resolvieron sus compromisos en sets corridos.

La victoria de Eala sobre Zheng fue el resultado de mayor impacto, tanto por la jerarquía de su rival como por la manera en que revirtió el encuentro. Kalinskaya también dejó una actuación convincente, mientras que la derrota de Venus Williams volvió a colocar el foco sobre la continuidad competitiva de una de las grandes figuras de la historia del tenis femenino.

Maja Chwalinska hizo historia en Roland Garros 2026 y apuntó contra las redes sociales

Maja Chwalinska, en Roland Garros 2026, protagonizó una de las grandes historias del tenis femenino: llegó desde la qualy, venció a **Anna Kalinskaya** por 7-6 (3) y 6-3, alcanzó las semifinales del Grand Slam parisino y reconoció que intenta alejarse de las redes sociales para jugar con menos presión.

Maja Chwalinska en Roland Garros 2026: la historia que sacude París

Maja Chwalinska en Roland Garros 2026 ya es una de las grandes historias del año en el tenis femenino. La polaca, número 114 del ranking WTA al inicio del torneo, llegó a París con el objetivo inicial de superar la fase previa y entrar al cuadro principal. Dos semanas después, está en semifinales de un

Grand Slam, dentro del Top 30 en el ranking en vivo y a dos partidos de una gesta que parecía impensada.

La zurda de 24 años venció a **Anna Kalinskaya** por 7-6 (3) y 6-3 en los cuartos de final y extendió una racha impresionante: ocho triunfos consecutivos en Roland Garros, contando la qualy y el cuadro principal. En ese recorrido, apenas cedió un set, una estadística que dimensiona la solidez de su torneo.

El triunfo ante Kalinskaya no solo la metió entre las cuatro mejores de París. También la convirtió en la sexta tenista en alcanzar semifinales de un Grand Slam después de superar la fase previa y en la segunda en lograrlo en Roland Garros durante este siglo, seis años después de la hazaña de la argentina **Nadia Podoroska**.

“Quiero irme de Roland Garros sin remordimientos”

Después de su victoria ante Kalinskaya, **Maja Chwalinska** dejó declaraciones fuertes sobre cómo está viviendo el torneo. En medio de la atención creciente, la polaca reconoció que intenta protegerse del impacto externo y evitar que las redes sociales alteren su concentración.

“**Quiero irme de Roland Garros este año sin remordimientos, quiero darlo todo y sé que las redes sociales pueden ser un poco abrumadoras en este tipo de situaciones**”, expresó.

La frase revela una de las claves de su campaña: además de jugar bien, Chwalinska está gestionando emocionalmente una exposición completamente nueva para ella. Hasta este torneo, apenas había ganado un partido en Grand Slam. Ahora, de pronto, se encuentra en semifinales de Roland Garros y con la posibilidad real de hacer historia.

Por eso, su decisión de alejarse del ruido digital aparece como una estrategia de competencia. No se trata solo de desconectarse por comodidad, sino de darse mejores condiciones para rendir al máximo.

“**Intento darme las mejores oportunidades posibles para jugar mi mejor tenis**”, agregó.

El triunfo ante Kalinskaya: una batalla de concentración

El partido ante **Anna Kalinskaya** fue una prueba de jerarquía, paciencia y adaptación. Chwalinska se impuso por 7-6 (3) y 6-3 en un duelo donde el primer set fue determinante. La polaca debió sostenerse en condiciones difíciles, con viento y tensión creciente por la instancia.

“**El segundo set fue una verdadera batalla, estoy feliz de haber ganado. Fue un partido muy complicado, las condiciones eran muy difíciles, hacía mucho viento hoy. En esas condiciones, hay que estar aún más concentrado**”, explicó tras el encuentro.

La lectura es clara: Chwalinska entendió que el partido no se iba a resolver únicamente desde los golpes. En días de viento, la toma de decisiones, la paciencia y la capacidad para aceptar errores se vuelven fundamentales. La polaca jugó con inteligencia, sostuvo su plan y terminó cerrando en sets corridos ante una rival que también llegaba a sus primeros cuartos de final de Grand Slam.

El 7-6 (3) del primer set tuvo un peso enorme. Una vez superado ese parcial, Chwalinska encontró más estabilidad, manejó mejor los ritmos y terminó sellando el 6-3 que la instaló en semifinales.

De la qualy a semifinales: una campaña casi perfecta

El camino de **Maja Chwalinska en Roland Garros 2026** empezó mucho antes del cuadro principal. La polaca debió superar tres partidos de clasificación para ganarse un lugar entre las 128 mejores del torneo.

En la fase previa derrotó a las francesas **Alice Rame** y **Carole Monnet**, y luego a la neerlandesa **Suzan Lamens**. Ese fue el primer paso de una historia que nadie imaginaba tan grande.

Ya en el cuadro principal, Chwalinska siguió creciendo. Eliminó a rivales de enorme jerarquía como la china **Qinwen Zheng**, la belga **Elise Mertens** y la griega **Maria Sakkari**. Luego superó a la local **Diane Parry** en octavos de final y finalmente venció a **Anna Kalinskaya** en cuartos.

Camino de Maja Chwalinska en Roland Garros 2026

Instancia	Rival	Resultado / dato destacado
Qualy	**Alice Rame**	Primera victoria en la clasificación
Qualy	**Carole Monnet**	Segundo triunfo ante una jugadora local
Qualy	**Suzan Lamens**	Clasificación al cuadro principal
Cuadro principal	**Qinwen Zheng**	Primer gran golpe del torneo
Cuadro principal	**Elise Mertens**	Victoria ante una rival de jerarquía

Tercera ronda	**Maria Sakkari**	Único set cedido en sus ocho partidos
Octavos de final	**Diane Parry**	6-3 y 6-2 ante la última francesa en carrera
Cuartos de final	**Anna Kalinskaya**	7-6 (3) y 6-3 para llegar a semifinales

---

El dato histórico: Chwalinska sigue los pasos de Podoroska

La campaña de Chwalinska trae inevitablemente el recuerdo de **Nadia Podoroska**. La argentina hizo historia en Roland Garros 2020 al llegar a semifinales desde la clasificación, en una de las campañas más recordadas del tenis sudamericano reciente.

Ahora, seis años después, Chwalinska repite esa hazaña en París. La polaca se convirtió en la segunda jugadora en Roland Garros en alcanzar semifinales tras haber empezado en la qualy desde aquella actuación de Podoroska.

Además, es la sexta tenista en la historia en llegar a semifinales de un Grand Slam después de atravesar la fase previa. Esa estadística la coloca en un grupo muy reducido y convierte su torneo en una página importante del tenis femenino.

Qualys semifinalistas de Grand Slam: el lugar de Chwalinska

Dato	Detalle
Jugadora	**Maja Chwalinska**
Ranking al inicio del torneo	114ª WTA

Torneo	Roland Garros 2026
Logro	Semifinalista desde la qualy
Antecedente en Roland Garros	**Nadia Podoroska**, semifinalista en 2020
Objetivo mayor	Ser la segunda campeona de Grand Slam desde la qualy
Referencia histórica	**Emma Raducanu**, campeona del US Open 2021 desde la clasificación

---

La marca de Emma Raducanu que aparece en el horizonte

La gran pregunta ahora es si Chwalinska podrá ir un paso más allá. Hasta el momento, solo **Emma Raducanu** logró ganar un Grand Slam después de ingresar desde la fase previa. La británica lo hizo en el **US Open 2021**, en una campaña perfecta que cambió su carrera para siempre.

Chwalinska está a dos partidos de igualar esa gesta. Para eso deberá ganar su semifinal y luego la final. El desafío es enorme, pero su torneo ya demostró que los límites pueden moverse rápido cuando una jugadora encuentra confianza, ritmo y claridad mental.

El dato es fuerte para SEO y para permanencia de la nota en buscadores: Chwalinska no solo está haciendo un buen Roland Garros; está intentando meterse en una conversación histórica del tenis femenino.

El ranking: del puesto 114 al Top 30

Otro punto central de esta historia es el ranking. Chwalinska comenzó Roland Garros como número 114 del mundo y, gracias a su campaña, se aseguró una subida enorme. Con la clasificación a semifinales, entrará en el Top 30 la próxima semana.

El archivo indica que la polaca subirá al menos 84 lugares y aparecerá como 30ª del mundo. Ese salto transforma por completo su carrera: le permitirá ingresar directamente a muchos cuadros principales, mejorar su planificación y competir con otra perspectiva en el calendario WTA.

Impacto en el ranking de Chwalinska

Momento	Ranking / situación
Inicio de Roland Garros	114ª WTA
Objetivo inicial del año	Entrar al Top 100
Tras llegar a cuartos	Proyección al Top 50
Tras alcanzar semifinales	Top 30 WTA
Salto mínimo asegurado	84 lugares

La propia jugadora lo reconoció: “**Mi objetivo era entrar en el Top 100 este año. Al venir aquí, mi meta era clasificarme para el cuadro principal**”.

La frase dimensiona el cambio. Llegó con una meta modesta dentro del contexto de su carrera y terminó rompiendo todos los cálculos.

Una historia de superación personal

La campaña de Chwalinska también tiene un trasfondo humano muy fuerte. Después de perder en la clasificación de Wimbledon 2021, la polaca se tomó un descanso de cuatro meses del tenis. Estaba atravesando un momento de depresión y necesitó parar para recuperar bienestar.

Ese dato le da otra profundidad a su historia. Su semifinal en Roland Garros no es solo una sorpresa deportiva. También es la confirmación de un camino de reconstrucción, paciencia y resiliencia.

Volver a competir, recuperar la felicidad dentro del tenis y luego alcanzar una semifinal de Grand Slam desde la qualy convierte su recorrido en un caso de superación que puede conectar con muchos lectores más allá del resultado deportivo.

La conexión argentina de Chwalinska

Aunque su historia tiene epicentro en Polonia y París, Chwalinska también tiene una conexión importante con Argentina. En 2024 fue campeona de dobles en el **WTA 125 de Buenos Aires** junto a su compatriota **Katarzyna Kawa**. Ese título fue el primero de su carrera en ese nivel.

Además, su campaña inevitablemente remite al recuerdo de **Nadia Podoroska**, la rosarina que alcanzó las semifinales de Roland Garros desde la clasificación en 2020. Ese antecedente argentino vuelve a tomar relevancia con la irrupción de Chwalinska, porque muestra lo extraordinario que es avanzar desde la qualy hasta las rondas finales de un Grand Slam.

Para el público argentino y sudamericano, ese paralelismo permite sumar una lectura regional a la historia.

Cómo juega Maja Chwalinska: zurda, ordenada y cada vez más confiada

Desde el análisis deportivo, Chwalinska se apoya en varias virtudes que explican su gran torneo. Es zurda, compite con mucha disciplina táctica y logró adaptarse a condiciones cambiantes durante casi tres semanas.

En Roland Garros, su gran mérito fue sostener un nivel altísimo partido tras partido. No se trató de un batacazo aislado. Ganó ocho encuentros consecutivos y solo perdió un set. Esa regularidad muestra que su tenis no apareció por casualidad: encontró una estructura clara, confianza con sus golpes y capacidad para jugar bajo presión.

También supo administrar los momentos emocionales. En un Grand Slam, especialmente para una jugadora que viene desde la qualy, cada ronda aumenta la exposición. Chwalinska entendió esa dinámica y buscó protegerse mentalmente, incluso limitando el efecto de las redes sociales.

El contexto del torneo: un Roland Garros lleno de sorpresas

Roland Garros 2026 está siendo un torneo de grandes historias inesperadas. En el cuadro femenino, la irrupción de Chwalinska desde la qualy se convirtió en uno de los relatos centrales. El hecho de que una jugadora ubicada fuera del Top 100 al inicio del torneo llegue a semifinales muestra la profundidad actual del circuito WTA y la dificultad de sostener favoritismos.

La polaca no solo avanzó por un cuadro favorable. Dejó en el camino a jugadoras con experiencia, ranking y trayectoria, como Mertens, Sakkari, Parry y Kalinskaya. Esa acumulación de triunfos le da mucho más valor a su semifinal.

Ahora espera por **Aryna Sabalenka** o **Diana Shnaider**, un cruce que definirá su próximo desafío en busca de la final.

La próxima rival: Sabalenka o Shnaider

En semifinales, Chwalinska enfrentará a **Diana Shnaider** quien venció a **Aryna Sabalenka**. Shnaider, forma parte de una nueva generación muy agresiva y con mucha capacidad para dominar desde el fondo.

Para Chwalinska, el objetivo será mantener la misma idea que la trajo hasta acá: jugar sin remordimientos, adaptarse a las condiciones y no dejar que la dimensión del momento la paralice.

Estadísticas y datos relevantes

Dato	Detalle
Jugadora	**Maja Chwalinska**
Nacionalidad	Polonia
Edad	24 años
Ranking al inicio del torneo	114ª WTA
Ranking proyectado	Top 30
Torneo	Roland Garros 2026

Instancia alcanzada	Semifinales
Condición	Proveniente de la qualy
Resultado ante Kalinskaya	7-6 (3) y 6-3
Partidos ganados en París	8
Sets perdidos en el torneo	1
Dato histórico	Sexta jugadora semifinalista de Grand Slam desde la qualy
Antecedente en Roland Garros	Nadia Podoroska en 2020
Próxima rival	Aryna Sabalenka o Diana Shnaider
Objetivo histórico	Ser la segunda campeona de Grand Slam desde la qualy

---

Análisis del hecho principal: por qué Chwalinska ya cambió su carrera

La semifinal de Chwalinska en Roland Garros 2026 cambia su carrera por completo. Antes de llegar a París, su objetivo anual era ingresar al Top 100. Ahora, saldrá del torneo dentro del Top 30 y con una presencia instalada en el circuito grande.

El impacto es deportivo, económico y emocional. Deportivamente, tendrá acceso a mejores cuadros y más estabilidad en el calendario. Económicamente, el premio conseguido en París representa un salto importante para una jugadora que venía compitiendo en niveles inferiores. Emocionalmente, la confianza que deja una campaña de Grand Slam puede redefinir la percepción que una tenista tiene sobre sus propias posibilidades.

Lo más valioso es que Chwalinska no está viviendo el torneo como una casualidad. En sus declaraciones habla de adaptación, concentración, manejo del entorno y aprendizaje. Es decir,

muestra conciencia de lo que está ocurriendo y de lo que necesita para sostenerlo.

Ese equilibrio puede ser clave para que esta semifinal no sea un punto aislado, sino el comienzo de una nueva etapa.

Roma Open: Kalinskaya salvó nueve match points y firmó una victoria épica

Anna Kalinskaya salvó nueve puntos de partido, derrotó a Katerina Siniakova y se metió en la tercera ronda de Roma.

Paolini supera a Kalinskaya en el WTA 1000 de Dubái y gana el segundo título de su carrera

Jasmine Paolini logró una tremenda remontado ayer sábado para capturar el título de más alto nivel de su carrera, derrotando a Anna Kalinskaya por 4-6, 7-5 y 7-5 en la final del WTA 1000 Dubai Duty Free Tennis Championshi

Paolini, la número 26 del mundo de Italia, superó a Kalinskaya, número 40 del mundo, en 2 horas y 13 minutos. Con

la victoria, Paolini obtiene el segundo título de su carrera en el WTA Tour, y el primero a nivel WTA 1000.

“Estoy muy contenta de cómo logré resucitar”, dijo Paolini en su conferencia de prensa de campeona. “Es increíble. No sé. Estoy muy feliz”.

De vuelta al círculo de ganadores: Paolini se llevó a casa el primer título individual de su carrera en WTA 250 Portoroz en 2021, derrotando a Kalinskaya en el camino hacia ese trofeo. Sin embargo, desde ese triunfo, Paolini había estado en tres finales y las había perdido todas.

Paolini supera a Kalinskaya en el WTA 1000 de Dubái y gana el segundo título de su carrera

Además, Paolini había perdido ante Kalinskaya a principios de este año en el Abierto de Australia. En los primeros octavos de final de Grand Slam para ambas, donde Kalinskaya se impuso en sets corridos para llegar a los cuartos de final de un Grand Slam.

Sin embargo, Paolini cambió esas estadísticas ayer sábado, convirtiéndose en la segunda italiana en llevarse a casa el título de Dubái después de que Sara Errani levantara el trofeo de campeona en 2016 (Dubái fue un evento WTA 500 esa temporada).

Paolini es la tercera italiana en ganar un título WTA 1000, siguiendo los pasos de Flavia Pennetta en Indian Wells 2014 y Camila Giorgi en Montreal 2021.

“Es especial tener este trofeo en mis manos”, dijo Paolini. “Fue un gran torneo. Todas las jugadoras estaban aquí. Sí, fue un sorteo muy, muy difícil. Estoy feliz”.

La victoria continúa el reciente ascenso de Paolini en el ranking. La jugadora de 28 años ocupó el puesto número 64 en esta época el año pasado, pero terminó dentro del Top 30 de

fin de año por primera vez en 2023. Después de su carrera en Dubai, se proyecta que Paolini haga su debut en el Top 15 el lunes.

“Estoy orgullosa de todo el trabajo que hice este año”, dijo la jugadora italiana. “A veces no es fácil llevar este trabaja al partido. Sí, estoy jugando un buen tenis. Jugué bien al final de la temporada pasada. Empecé bien la temporada con la segunda semana en el Abierto de Australia”.

“Ahora trato de estar más relajado en la cancha, tratar de pensar más en lo que tengo que hacer, estar más presente en cada punto. Creo que funciona.
No va a ser así todas las semanas, por supuesto, pero estoy tratando de hacerlo lo mejor posible”.

Paolini ante Kalinskaya en la final de Dubai

En el Dubai Duty Free Tennis Championships, Paolini y Kalinskaya se enfrentarán en la final de este sábado, que constituirá el partido más importante de sus vidas

Los Hologic WTA Tour 1000, han pertenecido casi exclusivamente a las jugadoras mejor rankeadas, las siete ganadoras de los nueve eventos del año pasado han estado en el Top 3 y seis de ellas han ganado al menos un título individual de Grand Slam.

Anna Kalinskaya, una jugadora que proviene de la previa jugaba ayer su octavo partido en nueve días, y con mucha solvencia logró derrotar a la número uno del mundo **Iga Swiatek** en semifinales, para obtener su tercera victoria contra una jugadora Top 10 en tres días. En más de 15 años de eventos de

nivel WTA 1000, es solo la segunda jugadora de la previa en llegar a una final.

Jasmine Paolini también ha estado en un nivel admirable en Dubai, ya que la italiana eliminó a la octava cabeza de serie **Maria Sakkari, a la undécima Beatriz Haddad Maia, a Leylah Fernández y, en las semifinales, a Sorana Cirstea.**

Kalinskaya, entrenada por la argentina **Patricia Tarabini**, también viene de eliminar a tres jugadoras Top 10, comenzando con la novena J**elena Ostapenko, luego obtuvo su primera victoria ante una Top 5, sobre Coco Gauff y se guardó lo mejor para las semifinales, donde le propinó a Iga Swiatek su segunda derrota del año.**

Es un territorio nuevo para **Kalinskaya**, pero si se supone que su ascenso la ha sacudido, no ha mostrado ninguna señal. Eso quedó claro en las semifinales, donde remontó un 4-2 en contra en el primer set para despachar con frialdad a Swiatek.

Además, la jugadora de Rusia ya tiene un rotularte victoria ente Paolini en un combate de alto riesgo. En enero, la venció por 6-4 y 6-2, para acceder a sus primeros cuartos de final de Grand Slam en Australia.

Paolini explica lo peligrosa que será su rival de hoy, “Creo que se está moviendo muy bien y está jugando muy profundo”, dijo la italiana. “Cuando jugué contra ella en el Abierto de Australia, ella también estaba devolviendo muy profundo, y no pude comenzar bien los puntos. También fue muy consistente, no cometió muchos errores”.

“Si quieres vencerla, supongo que tienes que jugar profundo y tratar de no cometer demasiados errores, pero también tratar de meter tiros ganadores, pegarle a la pelota, empujarla lejos de la cancha porque si no, te va a complicar”.

Paolini ante Kalinskaya en la final de Dubai

Eso es precisamente lo que **Kalinskaya** le hizo a Swiatek ayer en la noche de Dubai. Si Kalinskaya repite la actuación, será la primera campeona no preclasificada, en un evento WTA 1000 desde Caroline García en Cincinnati hace dos años.

Por el lado de **Paolini**, tuvo la templanza de no dejar que **Ciristea** la remonte, manteniéndose firme. Paolini luchó en el segundo para forzar un desempate y obtener una victoria por 6-2, 7-6 (6).

La italiana, es una jugadora maravillosamente completa, creando ángulos sorprendentes, particularmente en el lado del revés. Y esta semana ha sido totalmente intrépida con su peligroso golpe de derecha en los momentos que importan.

“Les di un poco de drama al final del partido”, dijo a los espectadores después, refiriéndose al segundo set de 77 minutos. “Al final de la semana, si me dijeras que estaría en el Top 20, diría que estás loco. Partido a partido, me siento bien, así que… Vamos a ver”.

Kalinskaya también tiene su registro de **Paolini**: “Corre muy bien. Ella pelea cada pelota. Es muy inteligente. Tiene buenas manos. Por supuesto, ella tiene un impulso de confianza, es muy segura. Este año lo está haciendo muy bien. Ella puede sorprender”.

“Es un partido más”, dijo **Kalinskaya**, quien ha sido notablemente discreta durante toda la semana. “Vamos a ver qué nos depara el destino”.

Semifinales de Dubái: Swiatek y tres mas

Las semifinales de hoy viernes en el Dubai Duty Free Tennis Championships no podrían ofrecer un contraste más sorprendente, las componentes de dicha instancia serán la número 1 del mundo, Iga Swiatek, y tres jugadoras que buscan su primera final en ese escenario exaltado.

Anna Kalinskaya, proveniente de la qualy y clasificada en el puesto número 80, es la más tentadora, ya que desde que comenzó la temporada, ha vencido a dos Top 10 en dos días y tres en lo que va del año, igualando el total de su carrera.

Por el lado de abajo se presentan dos combatientes del tenis, la número 22 **Sorana Cirstea** y la número 26 **Jasmine Paolini**, con enormes implicaciones en su carrera en juego.

Paolini tras el retiro de **Elena Rybakina** por una enfermedad, y **Cirstea** salvó seis puntos de partido en una remontada difícil de procesar contra **Marketa Vondrousova**. Una de ellas tendrá la oportunidad de ganar más de medio millón de dólares, 1.000 puntos de clasificación y un lugar entre los 20 mejores por primera vez.

Con **Vondrousova** sirviendo para el partido con un 5-1 en el segundo set, Cirstea miró el reloj del partido y vio que acababa de cruzar recién una hora. Está bien, se dijo a sí misma, no tengo nada que perder intentemos ganar el partido: “Creo que eso me quitó la presión”, dijo a los periodistas más tarde. “Empecé a encontrar mi juego”.

Luego de quitarse esa presión **Cirstea** ganó 12 de los últimos 15 juegos para derrotar a la actual campeona de Wimbledon. “Hubo un momento en el que me di por vencida con la idea de ganar”, dijo. “Hay un dicho que dice: hay que luchar hasta el último punto. Hoy se pudo ver por qué”.

Probabilidades de estas dos semifinales:

No.1 Iga Swiatek vs. Anna Kalinskaya

Swiatek

Las dos primeras preguntas de la conferencia de prensa posterior al partido de **Swiatek fueron sobre Coco Gauff**, su esperada rival en las semifinales. Gauff estaba jugando contra **Kalinskaya** en ese momento, pero pocos esperaban que ganara contra la actual campeona del US Open.

Semifinales de Dubái: Swiatek y tres mas

Eventualmente, en un sentido más hipotético, surgió el nombre de **Kalinskaya**. "Contra Kalinskaya, seguro que nos vamos a preparar tácticamente", dijo Swiatek. "No sé si jugamos…"

Para que conste, no lo han hecho en individuales, lo que podría ser la razón por la que Swiatek no estaba segura.

En los cuartos de final del jueves, **Swiatek** le gano 6-3 y 6-2 a **Zheng Qinwen**, lo que provocó algunos fuegos artificiales estadísticos de la gente de Opta Stats:

Este será el partido N° 26 de Swiatek en WTA 1000 y será su decimotercera semifinal. Anteriormente, solo Victoria Azarenka lo había logrado antes de cumplir los 23 años. Desde su debut en la WTA 1000 en 2019, Swiatek tiene cuatro semifinales más que Aryna Sabalenka.

Swiatek ha vuelto a hacer cosas de **Swiatek en Oriente Medio**. Fue finalista en Dubái hace un año, cayendo ante **Barbora Krejcikova**. La semana pasada, ganó su tercer título consecutivo en Doha, montando una remontada para derrotar a Rybakina en la final. **Su viaje allí se simplificó cuando Karolina Pliskova se retiró de su partido de semifinales, por lo que Swiatek debería sentirse relativamente fresca.**

Kalinskaya

En los estrechos confines de 2024, esto no es una completa sorpresa. La jugadora de 25 años alcanzó los cuartos de final del Abierto de Australia, llevando a la eventual finalista **Zheng** a tres sets. En Dubái, incluida la fase previa, **Kalinskaya** ha ganado seis partidos consecutivos.

Después de vencer a dos jugadoras también provenientes de la qualy en las dos primeras rondas, derrotó por 6-4 y 7-5 a **Jelena Ostapenko**. En cuartos, después de perder el primer set, se recuperó para derrotar a **Gauff** por 2-6, 6-4 y 6-2, donde en el crucial tercer set, Kalinskaya salvó los cuatro puntos de break contra su servicio, mientras que quebró a Gauff dos veces.

Kalinskaya es la primera jugadora de la previa en remontar contra una jugadora Top 3 en un WTA 1000 desde que **Sachia Vickery** lo hiciera contra **Garbiñe Muguruza** hace seis años en Indian Wells.

“No me sorprende que sea la número uno, porque ya puedo ver que mentalmente es súper fuerte y físicamente está súper en forma”, dijo Kalinskaya sobre Swiatek. “Necesito estar listo para mañana y ver qué puedo hacer”.

Sorana Cirstea vs. Jazmín Paolini

Cirstea

Cumple 34 años en abril y está jugando el mejor tenis de su vida. Después de vencer a **Vondrousova**, lo calificó como la mejor remontada de su carrera. ¿Cómo se puede ir en contra de eso?

Y aunque eso requirió 2 horas y 41 minutos y Cirstea llega a semifinales con varios partidos consecutivos de tres sets, es por ello que su adrenalina está a full. La rumana, derrotó a **Donna Vekic** quien había eliminado a la primera cabeza de serie **Sabalenka** y luego, eliminó a la segunda cabeza de serie

Vondrousova. En ambos partidos, se recuperó para ganar después de perder el primer set.

Este es el tercer viaje de la rumana a las semifinales de un WTA 1000, que se remonta a Toronto 2013 y Miami 2023. El cara a cara pertenece a Paolini, 2-0.

“Perdí ante ella en la primera ronda del Abierto de Francia el año pasado”, dijo Cirstea sobre Paolini. “Es muy agresiva. También es muy sólida, muy luchadora. A este nivel se puede ver que todo el mundo juega muy bien”. “Jugar semifinales en un 1000, es maravilloso”.

Paolini

La italiana de 28 años se siente de la misma manera. Estaba comiendo cuando su entrenador, Renzo Furlan, le dijo que **Rybakina se retiraba**.

“Es algo extraño”, dijo Paolini. “Espero que Elena se recupere lo más rápido posible. Es mi primera semifinal en un WTA 1000. Es difícil no ser feliz”.

En sus únicos cuartos de final anteriores de WTA 1000, **Paolini perdió ante Gauff el año pasado en Cincinnati.**

Al llegar acá, había perdido tres partidos consecutivos después de llegar a la cuarta ronda en el Abierto de Australia. Pero en Dubái, **Paolini ha derrotado a dos jugadoras Top 20 por primera vez en un torneo de la WTA, la número 11 Beatriz Haddad Maia y la número 8 Maria Sakkari, así como a Leylah Fernández.**

“Jugué tres grandes partidos aquí; sabemos que todos son jugadores fuertes”, dijo Paolini. “Creo que tengo que ser muy sólido con Cirstea y tratar de jugar profundo. Si ella empieza a mover el balón, voy a correr mucho. También puede hacer dejadas, voleas, saque cortado”. “Creo que la clave va a ser la consistencia, pero también ser agresivo”.

Pavlyuchenkova y Kalinskaya logran victorias sorpresivas en los primeros partidos de Adelaida

Las dos jugadoras provenientes de la previa Anastasia Pavlyuchenkova y Anna Kalinskaya registraron dos victorias sorpresivas ante las cabezas de serie Top 5 para dar inicio al WTA 500 Adelaide International el lunes.

Pavlyuchenkova, finalista de Roland Garros 2021, tardó 1 hora y 34 minutos en derrotar a la cabeza de serie número 5 Beatriz Haddad Maia por 6-3, 6-4 en el primer partido de la pista central del torneo.

“Sé que [Haddad Maia es] una gran luchadora, y si le das un poco de oportunidad de regresar, y ella comenzó a hacerlo en el segundo set”, dijo Pavlyuchenkova en la cancha después de su victoria. “Así que sabía que tenía que estar 200 por ciento en contra de ella, y estoy feliz de que haya funcionado”.

Pavlyuchenkova, de 32 años, ocupa actualmente el puesto número 59 después de una temporada de regreso en 2023. La ex No. 11 del mundo jugó solo tres eventos en 2022 debido a lesiones, pero regresó fuerte el año pasado, con una carrera a los terceros cuartos de final de Roland Garros de su carrera entre sus aspectos más destacados.

Pavlyuchenkova y Kalinskaya logran victorias sorpresivas en los primeros partidos de Adelaida
Pavlyuchenkova ahora tiene marca de 2-0 sobre la actual número

11 del mundo, Haddad Maia, después de haber ganado también en las canchas duras de Hong Kong al final de la temporada pasada. Los 26 tiros ganadores de Pavlyuchenkova en el partido duplicaron los 13 de Haddad Maia, lo que llevó a la 73ª victoria en el Top 20 de su larga carrera.

Vintage Vika: Azarenka comienza fuerte en Brisbane International 2024

Tras quince años después de que Victoria Azarenka obtenga el título de Brisbane International, y ocho años desde que triunfó nuevamente en 2016, la cabeza de serie número 8 es tan competitiva en Pat Rafter Arena como siempre.

Este martes, Azarenka, de 32 años, regresó a uno de sus escenarios favoritos para obtener una trabajada victoria sobre Anna Kalinskaya y avanzar a la tercera ronda de 2024, por 6-1 y 7-6 (8) en dos horas y 12 minutos.

“Sentí que ambas jugamos muy bien. Iba a por ello”, comentó sobre su última batalla en el Brisbane International 2024.

“Creo que (en) el primer set, estaba jugando muy bien, no la dejaba entrar en el juego y sentí que ella mejoró su juego, y comenzó a ser más agresiva”.

Azarenka, estableció con autoridad aventajar a Kalinskaya, tomando una ventaja de 2-0, salvando dos puntos de break para ganar cinco juegos consecutivos.

Pero después de ser tratada por una aparente lesión estomacal, Kalinskaya se volvió cada vez más competitiva. Salvó seis

puntos de set antes de que Azarenka se llevara el primer set.

Vintage Vika: Azarenka comienza fuerte en Brisbane International 2024

El segundo set inicialmente siguió un patrón similar, Azarenka rompió inmediatamente el servicio de Kalinskaya y mantuvo su ventaja hasta el décimo juego, pero el partido se determinó finalmente en un tenso desempate, en el que una valiente Kalinskaya salvó tres puntos de partido más.

“Los primeros partidos (de la temporada) nunca son fáciles de cerrar”, señaló. “De hecho, estoy contento de haber podido tener ese cambio de impulso… No se puede recrear (ese desafío) en la práctica.

“Definitivamente hay algunas cosas en las que trabajar, pero estoy muy contento con mi primera victoria”.

Azarenka estaba igualmente encantada de ver a su ex compañera de dobles, Ash Barty, entre la multitud en Brisbane y, en una muestra más de su amor por este país, habló con cariño de la australiana ganadora de majors.

> *Azarenka advances @vika7 gets through Anna Kalinskaya 6-1 7-6(8) to move into the last 16 #BrisbaneTennis pic.twitter.com/iJ7RsBKViP*
>
> *— Brisbane International (@BrisbaneTennis) January 2, 2024*

“Siento que ha traído mucha luz al tenis en Australia, mucha más emoción”, sonrió Azarenka. “Así que siento que le debemos a ella seguir mejorando el tenis en Australia y dar un buen espectáculo”.

Kalinskaya, considera aterradora la situación de Ucrania

La jugadora rusa Anna Kalinskaya venció ayer a la colombiana Camila Osorio por 6-4 y 6-1 y enfrentará hoy sábado en las semifinales del Abierto Akron Zapopan a la norteamericana Sloane Stephens. Créditos: Abierto Akron Zapopan

Contenta por estar en las semifinales del Abierto Akron Zapopan, la tenista rusa Anna Kalinskaya no olvida la situación que se vive en Ucrania, lo que consideró es aterrador.

“Es muy triste y aterrador ver a la gente de Ucrania sufriendo. No mucha gente sabe, pero mi madre es ucraniana y yo soy mitad ucraniana. Es muy triste de verdad y la gente en Rusia no quiere guerra. Queremos que esto termine pronto”, dijo.

En rueda de prensa luego de su victoria en cuartos de final del torneo mexicano, **Kalinskaya** dijo que con el tenis trata de estar un tanto ajena a lo que ocurre en Ucrania, aunque es imposible.

“Amo competir y trabajar duro, trato de olvidarme de lo que pasa cuando estoy en la cancha, pero me es imposible no ver mi teléfono y querer llamar a mis padres para saber dónde están”.

La tenista ucraniana Dayana Yastremska contó a través de una publicación en Instagram que tuvo que salir de su país con su

hermana menor, mientras que sus padres se quedaron en el país, algo que lamentó Anna Kalinskaya.

https://www.instagram.com/p/CaaPTOCoxz9/
“No le he escrito a Dayana, gracias por recordarme. Creo que ella puedo salir de Ucrania, pero no estoy segura de su familia”, comentó la número 100 del ranking de la Asociación Femenil de Tenis (WTA).

Finalmente, sabe que una posible coronación en Zapopan de poco o nada servirían en estos momentos, pues ***“el deporte es deporte y la política es política***”.

Anna Kalinskaya venció en cuartos de final a la colombiana Camila Osorio por 6-4 y 6-1 y enfrentará el sábado en las semifinales del torneo a la vencedora del duelo entre Sloane Stephens y Daria Saville.