

Doblete de Haaland para el triunfo de Noruega ante Chipre

Noruega de la mano de Haaland, venció a Chipre por 4-0, y se mantiene con vida en el grupo A en la fase de clasificación para la Eurocopa 2024 de fútbol antes de recibir este domingo a España en otra final.

El resultado fue más convincente que el juego para una **Noruega** en la que **Haaland** recuperó la sonrisa con dos goles y el joven **Nusa** volvió a ser determinante para firmar el tercer triunfo seguido -aunque contra Georgia y Chipre- y la primera portería a cero en seis encuentros.

Noruega sacó un once con muchos habituales y alguna novedad, como la inclusión de Ajer por **Strandberg** en la zaga, Berge en el mediocentro y **Ola Solbakken** en el extremo izquierdo por el joven Nusa, que tan buena imagen dejó contra Georgia en su debut y que viene de superar una lesión.



Al equipo de **Ståle Solbakken** le costó media hora abrir la lata con un tanto algo afortunado de **Sørloth** que rebotó en un defensa y dejó sin respuesta a Mall.

Dos cabezazos de **Haaland** y **Sørloth**, el primero salvado por Mall y el segundo cerca del palo, fueron los primeros avisos serios, hasta que el delantero del Villarreal adelantó a Noruega después de unos minutos algo embarullados en los que Chipre incluso amagó en un par de detalles de Kastanos, su hombre de más calidad.

No perdonó a la siguiente que tuvo, bien entrada la segunda parte, con un cañonazo con la zurda al ángulo en un córner, imparable para Mall, que poco antes se había lucido a un tiro

de Berge.

Para entonces ya estaban en el campo **Nusa** y **Bobb**, los dos nuevos talentos noruegos, que le dieron otro aire al equipo, sobre todo el primero, que fue definitivo. Forzó el córner que precedió al 0-2 y le dio al tercero a **Haaland** con un toque sutil con la zurda que aquel reventó de cabeza.

Thorstvedt pudo ampliar la goleada, pero fue **Aursnes** el que añadió otro tanto, mientras Nusa continuaba mareando a la defensa chipriota en un encuentro que dejó dudas en la primera hora pero acabó con una inyección de moral para recibir a España en un grupo que se aprieta a tres jornadas del final.

Nueva Zelanda le ganó a Noruega en el partido inaugural del Mundial Femenino

(Enviada especial).- El anfitrión Nueva Zelanda venció a Noruega 1-0 y festejó una gran victoria en el encuentro inaugural del Mundial Femenino que organiza su país junto con Australia hasta el 20 de agosto. Créditos: TÉLAM

El equipo dirigido por Jitka Klimková se impuso sobre un candidato como Noruega, campeón 1995, con un buen planteo defensivo y el gol de Hannah Wilkinson al comenzar el segundo tiempo. Inclusive las locales erraron un penal que podría haber ampliado la diferencia.

Como si se tratara de un partido de la NBA, prácticamente el

único cantito que bajó desde las tribunas del Eden Park de Auckland fue “defense, defense”.

Las Football Ferns lo hicieron muy bien durante todo el partido ante un rival con jugadores de la talla de Ada Hegerberg -estrella noruega que volvió a su selección tras algunos años de ausencia por conflictos dirigenciales-, Guro Reiten y Graham Hansen.

Después de un primer tiempo sin muchas acciones claras de gol, las locales salieron de los vestuarios dispuestas a seguir bien cerradas atrás y a buscar de contra.

A los dos minutos del segundo tiempo, la delantera Hannah Wilkinson, con una contra letal y un centro desde la derecha de Jacqueline Han, anotó el primer gol del Mundial y desató el festejo de todo el estadio.



Nueva Zelanda le ganó a Noruega en el partido inaugural del Mundial Femenino – [@fifaworldcup_es](https://twitter.com/fifaworldcup_es)

Una tremenda atajada de Aurora Mikalsen con una mano le ahogó

el grito a la capitana Ali Riley y el travesaño le dijo que no a Ria Percival en su disparo desde el punto del penal.

Hannah Wilkinson, delantera del Melbourne City australiano, ha pasado a la historia como la autora del primer gol del Mundial Femenino 2023. Y vaya jugada de Nueva Zelanda, por cierto.

📧@skysportnz <https://t.co/SbnJrIbuek>

– Manu Heredia (@ManuHeredia21) [July 20, 2023](#)

Nueva Zelanda sumó los primeros tres puntos del torneo y lidera el Grupo A que completan Suiza y Filipinas, que se enfrentarán este viernes desde las 2:00 de Argentina en la ciudad de Dunedin.

Síntesis

Nueva Zelanda: Victoria Esson; Catherine Bott, Rebekah Stott, Katie Bowen y Ali Riley; Betsy Hassett, Ria Percival y Malia Steinmetz; Indiah-Paige Riley, Hannah Wilkinson y Jacqueline Hand. DT: Jitka Klimková.

Noruega: Aurora Mikalsen; Thea Bjelde, Maren Mjelde, Mathilde Harviken y Tuva Hansen; Ingrid Engen, Frida Maanum y Guro Reiten; Graham Hansen, Ada Hegerberg y Julie Blakstad. DT: Hege Riise.

Gol: ST 2m Hannah Wilkinson (NZ).

Cambios: ST 11m. Emillie Haavi opr Blakstad (N), 25m. CLaudia Bunge por Stott (NZ); 29m. Vilde Boe Risa por Maanum (N), 40m Paige Satchell por Wilkinson (NZ), 46m.Anja Sønstevoold por Bjelde (N) y 48m Gabi Rennie por Hand (NZ).

Amonestada: Haavi (Noruega).

Árbitra: Yoshimi Yamashita (Japón).

VAR: Tatiana Guzmán (Nicaragua).

Estadio: Eden Park (Auckland).

Países Bajos se quedó con el último pase directo de Europa al Mundial de Qatar

Países Bajos se quedó con el último boleto directo que daban las Eliminatorias de Europa para el Mundial de Qatar 2022, al vencer hoy de local a Noruega por 2-0 en el partido que cerró el grupo G.

Los goles del seleccionado neerlandés fueron de Steven Bergwijn y Memphis Depay, ambos en los últimos minutos.

La 'oranje', con Frenkie de Jong de organizador y un Memphis Depay que marcó su 12º gol en esta fase clasificatoria europea, acabó primera del grupo G con 23 puntos y logró el pasaporte directo para el Mundial pese a no contar con el apoyo de su afición en un De Kuip de Rotterdam vacío debido a las restricciones por la pandemia.

A los noruegos no les quedó ni el consuelo del repechaje: Turquía se impuso de visitante Montenegro por 2 a 1 y terminó segundo.

Turquía acabó segunda con 21 puntos tras ganar a Montenegro

(1-2) en detrimento de una Noruega que, con 18, se queda fuera de la fase final. En consecuencia, Erling Haaland, hoy baja por lesión, no estará en Qatar y será una de las grandes ausencias.

También pasaron a los playoffs Ucrania, escolta de Francia en el grupo D; y Gales, segundo de Bélgica en el E.

Con la clasificación bajo el brazo, Bélgica sacó a su equipo 'B' en Cardiff. De las grandes estrellas de los 'diablos rojos', solo Kevin De Bruyne pisó el césped. De hecho fue el jugador del City el que rompió el 0-0 inicial con un disparo desde la frontal (12').

Los resultados de este martes fueron: Bosnia 0 – Ucrania 2 y Finlandia 0 – Francia 2 (grupo D); República Checa 2 – Estonia 0 y Gales 1 – Bélgica 1 (E); Gibraltar 1 – Letonia 3, Montenegro 1 – Turquía 2 y Países Bajos 2 – Noruega 0 (G)

Jakob Ingebrigtsen bate el récord noruego de 5000 metros en ruta – EFE

El joven noruego Jakob Ingebrigtsen, vigente campeón de Europa de los 1.500 y 5.000 metros, regresó este miércoles a la competición

Noruega mete un batacazo

Casper Ruud encabezó una gran remontada para el equipo de Noruega el viernes en Perth en la ATP Cup.

4 Bandas, 4 Estilos y 4 Pinturas

Este mes se abrió una increíble exhibición de arte en Noruega conocida como “Munch + Music” y de la cual hablare en esta nota. Hecha por: Nicolas Desmedt

Edvard Munch fue un pintor expresionista del siglo pasado el cual tuvo un gran impacto como artista teniendo una gran cantidad de obras que son mundialmente conocidas por si mismas como es el caso de **El Grito** o **Madonna**, las cuales son obras importantes en el mundo del arte y de las más alabadas dentro del expresionismo. Este artista es muy respetado dentro de la cultura noruega por lo dicho anteriormente y en honor a esto este mes se abrió una exhibición única (**Munch + Music**) la cual consiste en tomar a cuatro artistas nacidos en noruega y darle a escoger una obra realizada por **Munch** y hacer una canción en base a los sentimientos que las mismas les transmitía. Esto me pareció algo asombroso y que los distintos países del mundo podrían tomar de inspiración para hacerlo con algún gran pintor que esté presente en su cultura. También para realizar esto tomaron a cuatro bandas las cuales lo único que comparten en común es que tocan música, ya que tenemos a un DJ junto con un grupo de Black Metal, un cantante de electrónica y un grupo de música Folk. Trayendo una mezcla de sabores muy interesante para crear una exhibición imperdible.

También cada uno expreso lo que la obrar que eligieron representaba para ellos:

- **9 grader nord (Folk music)**- “The song is the last lullaby before the child leaves the world.” La obra que eligieron fue *The Sick Child*.
- **1349 (Black metal)**- “Munch’s art literally screams inside your head.” La obra que eligieron fue *Death Struggle*.
- **Matoma (DJ)**- “Puberty by Munch is so raw and it feels so real.” La obra que eligió fue *Puberty*.
- **Gundelach (Electrónica)**- “Munch catches something in his paintings. I think they are a bit scary.” La obra que eligió fue *Self-portrait in Hell*

Para finalizar dejo el link de la página oficial de la oficina de turismo de Noruega donde está toda la información del evento: <https://www.visitnorway.com/things-to-do/art-culture/edvard-munch/munch-plus-music>