

Musetti en modo gigante: pisa fuerte en semifinales de Roland Garros

El italiano firmó una victoria estratégica y se metió entre los cuatro mejores de París.

Show total: Alcaraz aplasta y avanza en París

Otra noche de tenis demoledor de Carlos Alcaraz en París.

¡Gigante histórico! Djokovic logra su triunfo 100 en Roland Garros y sigue rompiendo récords

Con la victoria ante Cameron Norrie, Novak Djokovic firmó su triunfo 100 en Roland Garros y alcanzó su 19º cuarto de final en París, superando marcas históricas.

Swiatek vence a Paolini y obtiene el triplete en Roland Garros

La No. 1 del mundo Iga Swiatek capturó el triplete en el Abierto de Francia y el quinto Grand Slam en general, con una victoria por 6-2 y 6-1 sobre la italiana Jasmine Paolini.

A partir de un quiebre inicial provocado por Paolini en el primer set, Swiatek fue dominante en el transcurso de 1 hora y 8 minutos para convertirse en la primera mujer en 10 años en ganar tres títulos consecutivos en cualquiera de los cuatro Grand Slams.

Dos tiros ganadores de fondo marcaron un break en blanco y el comienzo de lo que fue una racha de 10 juegos que la ayudó a correr hacia la cuarta corona de Roland Garros de su carrera.

La victoria de Swiatek ayudó a la polaca a hacer historia reciente en más de un sentido, y los eventos del segundo evento de Grand Slam del año tienen algunas otras implicaciones para el panorama general del Hologic WTA Tour. Esto es lo que significa todo esto.



Swiatek vence a Paolini y obtiene el triplete en Roland Garros. Agrega su nombre a más páginas en los libros de récords: el triplete de Swiatek la convierte en la primera mujer desde que Serena Williams ganó el US Open de 2012 a 2014 en ganar tres trofeos consecutivos en cualquier mayor. Es la primera mujer en ganar tres títulos consecutivos en Roland Garros desde Justine Henin en 2005-07, y solo la tercera en hacerlo. Monica Seles también lo hizo entre 1992 y 1994.

Sus 21 victorias consecutivas en el torneo, de hecho, le dan el cuarto lugar en la lista de rachas ganadoras más largas en el torneo en la Era Abierta, detrás del siete veces campeón Chris Evert (29), Seles (25) y Henin (24).

Mejorando a 5-0 en finales de Grand Slam, Swiatek también es la tercera jugadora en ganar sus primeras cinco, o más, finales de Grand Slam en la Era Abierta después de Margaret Court y Seles.

Se une a un club exclusivo: Swiatek perdía 5-2 en el tercer set de su partido de segunda ronda contra Naomi Osaka, pero se convirtió en el 31º partido del Hologic WTA Tour de 2024 en el que la eventual ganadora salvó al menos un punto de partido.

Al ganar el título, entra en un aire aún más enrarecido: es la 12 mujer en llegar hasta el trofeo en un Grand Slam.

Ha sucedido 15 veces en total en un evento de Grand Slam en la Era Abierta, ya que Serena Williams logró la hazaña tres veces. Pero hacerlo en Roland Garros pone a Swiatek en una lista con Anastasia Myskina (2004), Henin (2005) y Barbora Krejčíková (2021).

Se mantiene en la cima, pero hay movimiento por debajo: Swiatek tiene un control de vicio en el primer puesto del Ranking PIF WTA, pero habrá nuevos hitos logrados debajo de ella el lunes, cuando comenzará su semana número 107 en el primer puesto.

Coco Gauff está lista para ascender al número 2 del mundo, el más alto de su carrera, mientras que Paolini entrará en el Top 10 por primera vez en el número 7 del mundo. Paolini, de 28 años, será la quinta italiana en clasificarse dentro del Top 10 del mundo en la Era Abierta después de Francesca Schiavone, Flavia Pennetta, Sara Errani y Roberta Vinci.

Zverev cita a Alcaraz en Roland Garros

Alexander Zverev venció con parciales de 2-6, 6-2, 6-4, 6-2 a Casper Ruud, y se cita con Carlos Alcaraz en la final de Roland Garros

Tan improbable es que una final de Roland Garros sea entre dos debutantes en ese escenario, que hay que remontarse hasta 2005 para encontrar la última vez que dos tenistas se enfrentaron en la primera final de sus carreras en este certamen. Los

protagonistas de esa ocasión fueron Rafael Nadal y Mariano Puerta. Casi 20 años después, Carlos Alcaraz y Alexander Zverev igualarán el registro.

Más que un triunfo, el de Zverev fue un desahogo. El No. 4 del PIF ATP Rankings estaba disputando sus cuartas semifinales (todas consecutivas) de Roland Garros, pero se había quedado corto en 2021 contra Stefanos Tsitsipas), en 2022 contra Nadal y en 2023 contra su víctima de este viernes en poco más de horas y media de juego.

“No puedo describir el sentimiento que tengo ahora. Estoy muy feliz de ganar luego de tanta historia en esta pista. Los mejores y los peores recuerdos los he vivido en esta pista”, dijo Zverev, que en las semifinales de 2022 se lesionó y debió retirarse. “Ahora me voy a dar una oportunidad de ganar el domingo”.



Zverev cita a Alcaraz en Roland Garros

El diestro de 27 años ha tomado revancha ante un jugador que pretendía convertirse en el séptimo jugador en llegar a tres finales consecutivas en París, y que tenía muchas razones para ilusionarse en conseguirlo. El séptimo preclasificado llegaba al duelo siendo el líder de victorias en 2024 (39), el líder

de victorias del año en la superficie (21) y el tenista con más partidos ganados en esta superficie en los últimos cinco años (113).

Estos números parecieron explicar su inicio arrollador ante Zverev en la jornada de este viernes. Sin embargo, su gran estado de forma tanto tenístico como físico –había ganado en cuartos por W/O por la lesión de Novak Djokovic– dejó de ser una amenaza para Zverev desde el mismísimo principio del segundo parcial.

El recientemente campeón de Roma quebró en el primer game del segundo set y, desde entonces, solo supo crecer y crecer en nivel y confianza. Después de igualar en sets el marcador a la hora de partido, una ruptura en el 2-2 de la tercera manga siguió hundiendo las esperanzas de Ruud, que tampoco pudo aprovechar el break point cuando Zverev sacaba para set en el 5-4. Además, un virus estomacal se volvió cada vez más incontrolable para el escandinavo.

Y apenas en el game inicial del cuarto, Zverev, 22 veces campeón del ATP Tour, volvió a quebrar para encaminarse hacia su duodécima victoria consecutiva, y la No. 51 de su carrera ante rivales del Top 10. Estos números le permiten ser el primero de su país en la final de este evento desde Michael Stich en 1996. Ahora su récord en semifinales de este evento está en 1-4, y de majors en 2-6.

El domingo disputará su segunda final a este nivel, y primera desde la que perdió en 2020 ante el austriaco Dominic Thiem. Su historial ante su obstáculo lo hace ilusionarse: el alemán lidera 5-4 su Lexus ATP HeadToHead con Alcaraz, y 1-0 en duelos disputados en este torneo (se impuso en sets corridos en los cuartos de final de 2022).

“Iba 2-0 en sets y con quiebre. Y estuve a dos puntos de ganar”, dijo Zverev cuando le preguntaron en su entrevista en pista lo que no quisiera repetir de su único antecedente en

una final de este tipo. “Pero ya lo he dicho: no estaba preparado para ganar mi primer título de Grand Slam. Aún tenía cosas de niño, y no sabía lo que significaba esa final, por eso la perdí. Ahora tengo 27, ya no soy un niño. Y si no la gano ahora, ¿entonces cuándo?”.

Ganar lo dejaría en el No. 4 del escalafón tras el torneo, pero lo convertiría en el primer alemán de la Era Abierta en ganar este evento, y el primer jugador de su país en conquistar un Grand Slam desde Boris Becker en Australia 1996.

Carlos Alcaraz llega a la final de París

Carlos Alcaraz sobrevivió por 2-6, 6-3, 3-6, 6-4, 6-3 ante el italiano Jannik Sinner, dominando un choque de ida y vuelta que hizo contener la respiración en París.

Carlos Alcaraz quiere poner París a sus pies. El español alcanzó este viernes su primera final de Roland Garros, la tercera en Grand Slam de su carrera, antes de intentar culminar una gesta de versatilidad absoluta. Con las copas de Wimbledon y US Open en su vitrina, a sus 21 años, el murciano se convirtió en el hombre más joven de siempre capaz de pisar finales *grandes* en tres superficies diferentes, confirmando su capacidad para dominar cualquier rincón del calendario.

“Uno tiene que encontrar el disfrute sufriendo, esa es la clave”, reconoció Alcaraz. “Especialmente aquí en la tierra batida de Roland Garros, con puntos largos, cuatro horas de esfuerzo, cinco sets, ... Uno tiene que sufrir, luchar. Le dije a mi equipo que uno tiene que disfrutar sufriendo”.

El partido enfrentó a dos jugadores con la gira de arcilla partida por la mitad. Si Alcaraz tuvo que renunciar a citas de altura por un problema muscular en su antebrazo, Sinner llegó a París con la estela de un problema en la cadera, suficiente para detener en seco un inicio de curso sensacional. Lejos de verse frenados desde lo físico, el ímpetu de la juventud ha impulsado a ambos hasta las rondas finales en Roland Garros. Una demostración de ilusión por tomar la batuta del futuro.



Carlos Alcaraz llega a la final de París

“Los partidos más duros que he jugado en mi carrera han sido ante Jannik. En el US Open 2022 y este”, indicó Alcaraz, ensalzando las hechuras de su rival. “Eso muestra el gran jugador que es Jannik. El gran trabajo que hace cada día, ojalá pueda jugar muchos más partidos como este ante él en el futuro. Sin lugar a dudas, este ha sido uno de los más exigentes que he jugado”.

El español prevaleció en un partido de resistencia, donde ambos sufrieron de lo lindo bajo el sol de la primavera. En una de las jornadas más calurosas del torneo, Sinner tuvo que recibir la asistencia del fisioterapeuta en sus piernas, y manejó con frialdad episodios de calambres que le atenazaron

las manos. Al otro lado de la red, Alcaraz atravesó un partido de intensidad intermitente, donde la fuerza de su derecha y la velocidad de su servicio remitieron, obligando al murciano a acortar los puntos con su variedad habitual.

“En el tercer set he tenido calambres”, desveló el español, poniendo palabras a las sensaciones vividas en un tercer set de pura supervivencia en la pista Philippe Chatrier. “Aprendí de lo vivido el año pasado ante Djokovic en la semifinal, junto con mi equipo comprendí que en esos momentos tenía que mantener la calma”.

En su primera semifinal de Roland Garros, la potencia acompañó los pasos de Sinner. El italiano saltó a la Philippe Chatrier con un aplomo absoluto y no tardó en rasgar el marcador con fuerza. Después de quebrar el primer juego al servicio de Alcaraz, Jannik levantó una ventaja de 6-2, 2-0, colocando una demostración de carácter sobre la mesa. Ese arranque fulgurante no amilanó el espíritu de Alcaraz, dispuesto a dejar una huella de pelea sobre la arcilla.

El español se recompuso en un momento de urgencia, recuperando el vigor de su derecha para mantener la mirada de su gran rival. Con los ánimos de Juan Carlos Ferrero desde el banquillo, Alcaraz renació en un partido a cara de perro, donde logró completar una idea que ya defendió al comienzo del torneo: si el espectáculo no es posible, el sufrimiento será el camino para luchar los partidos.

Desde ese momento, ambos libraron un duelo contra las piernas. Sinner atrapó la tercera manga donde sufrió para correr, recibiendo los masajes en los muslos fueron un golpe más del repertorio. Alcaraz, que aceptó una situación sin margen de error, planteó un partido de puntos recortados, con las subidas a la red y los manotazos de fondo como atajos al cronómetro. El cuarto parcial atrapado por el español fue el estímulo que necesitó la grada para introducirse en una tarde inolvidable.

En una quinta manga abonada para la tensión, Alcaraz encontró la seguridad interior. El español, que mejoró hasta el 10-1 su balance en parciales decisivos en Grand Slam, exhibió su fuerza para colocarse el traje de finalista. Con puntos sensacionales desde el fondo de pista, incluyendo *passing shots* imposibles a ambos lados de la red, Carlos ganó el terreno necesario para marcar la diferencia. El murciano levantó un 3-0 inicial para consumir las últimas fuerzas del italiano, vencido en una batalla entre dos tenistas vaciados por el esfuerzo.

Tras convertirse en el primer verdugo de Sinner en Grand Slam este año, Alcaraz continúa escribiendo una temporada 2024 de éxitos. El español, que había vencido al italiano antes de revalidar el título en el ATP Masters 1000 de Indian Wells, sumó un triunfo de enorme importancia ante un adversario directo en su carrera.

La victoria permite a Alcaraz tomar el control (5-4) en un historial Lexus ATP Head2Head que crece a una velocidad de vértigo. El español ha vencido en los dos duelos más recientes de Grand Slam ante el italiano, sumando el inmenso esfuerzo de París al triunfo logrado en cinco parciales en el US Open 2022 camino de su primer *major*.

Después de completar la mejor participación en Roland Garros de su carrera, Sinner ascenderá este lunes al No. 1 del PIF ATP Rankings, convirtiéndose en el primer italiano que ocupa la cima del ATP Tour.

Andreeva se convierte en la

semifinalista de Grand Slam más joven en 27 años

Mirra Andreeva, de 17 años, hizo historia reciente en Roland Garros el miércoles con una victoria por 6-7 (5), 6-4 y 6-4 sobre Aryna Sabalenka para convertirse en la semifinalista de Grand Slam más joven en casi tres décadas.

Andreeva luchó contra una enferma Sabalenka, quien recibió un tiempo muerto médico en el primer set y otra atención posterior más tarde en el partido que duró 2 horas y 29 minutos.

Andreeva venció a la número 2 del mundo, Sabalenka, por primera vez en tres encuentros de su carrera en uno de los escenarios más grandes del juego. Andreeva es la mujer más joven en llegar a una semifinal de Grand Slam desde la ex número uno Martina Hingis, quien tenía 16 años cuando llegó a las semifinales de Roland Garros y US Open en 1997.



Andreeva se convierte en la semifinalista más joven en 27 años. Sabalenka no había perdido un set en un partido de Grand Slam este año antes de enfrentarse a Andreeva. De hecho, había perdido más de cuatro juegos, solo dos de los 22 sets en esa racha de 11 partidos. Pero Andreeva se convirtió en la jugadora más joven en derrotar a la número 1 o número 2 del mundo en un evento de Grand Slam desde que Jelena Dokic, que entonces tenía 16 años, sorprendió a Hingis en la primera ronda de Wimbledon en 1999. Andreeva es la más joven en hacerlo en el Abierto de Francia desde que Monica Seles, también de 16 años, derrotó a Stefanie Graf en la final de París de 1990.

Aquí hay más de la hazaña de Andreeva:

Sabalenka había llegado a las semifinales o mejor en los últimos seis eventos de Grand Slam que jugó, que se remontan a una derrota en tercera ronda ante la italiana Camila Giorgi en el Abierto de Francia de 2022.

Andreeva está en las semifinales en apenas su quinta

aparición en el cuadro principal de Grand Slam. Andreeva es la tercera jugadora en alcanzar su primera semifinal a nivel de gira en Roland Garros después de las argentinas Clarisa Fernández (2002) y Nadia Podoroska (2020) durante la Era Abierta. Es la primera jugadora en hacer esto en un evento de Grand Slam desde la británica Emma Raducanu en el US Open 2021, quien ganó el título.

Andreeva estaba 0-3 contra las jugadoras del Top 5 antes del partido del miércoles. Anteriormente había perdido dos veces ante Sabalenka, en Madrid en cada uno de los últimos dos años, y también fue derrotada por Elena Rybakina en Beijing el otoño pasado.

Andreeva ha vencido a tres jugadoras Top 10 en su carrera, todas ellas este año. También venció a Ons Jabeur en el camino a la cuarta ronda del Abierto de Australia, y a Marketa Vondrousova en Madrid.

La victoria de Andreeva deja a una semifinalista de Grand Slam por primera vez fuera de la mitad inferior. Se enfrentará a la italiana Jasmine Paolini por un lugar en la final femenina. Paolini derrotó a la cabeza de serie número 4 Elena Rybakina en el otro partido de cuartos de final del miércoles. Andreeva derrotó a Paolini en su único enfrentamiento anterior, que fue en Madrid.

Andreeva aspira a convertirse en la primera jugadora en llegar a su primera final de individuales a nivel de gira en Roland Garros.

Paolini sorprende a Rybakina en Roland Garros y alcanza su primera semifinal de Grand Slam

La cabeza de serie número 12, Jasmine Paolini, dio la sorpresa en unos emocionantes cuartos de final del Abierto de Francia, superando a la cabeza de serie número 4 Elena Rybakina por 6-2, 4-6, 6-4 en 2 horas y 3 minutos para llegar a su primera semifinal de Grand Slam.

Después de un espectacular primer set, Paolini lideró dos veces con un break en el segundo set, y luego dos veces más al principio del set decisivo antes de que Rybakina se defendiera. Pero en un desenlace emocionante, fue Paolini, que jugaba sus primeros cuartos de final de Grand Slam, quien se mantuvo firme al cierre del partido más importante de su carrera hasta el momento, y su debut en la cancha Philippe-Chatrier.

Ruud pasa a Fritz y avanza otra vez a cuartos de Roland Garros

Casper Ruud se clasificó para sus cuartos 4F de Grand Slam tras vencer a Taylor Fritz en cuatro sets el lunes en París

En una trabajada victoria por 7-6(6), 3-6, 6-4 y 6-2, Ruud remontó desde 1/5 y salvó un punto de set en el tie-break del primer set, antes de remontar una temprana desventaja en el set decisivo tercer set. Aunque el séptimo cabeza de serie falló con su saque para firmar el tercer set, aprovechó su cuarto punto de quiebre en el juego siguiente para tomar una ventaja que resultó decisiva.

Ruud barrió los últimos cuatro juegos del partido para avanzar a los cuartos de final, donde se enfrentará a Novak Djokovic en una revancha de la final de Roland Garros del año pasado.



Ruud pasa a Fritz y avanza otra vez a cuartos de Roland Garros
Ruud amplió su liderato para la temporada 2024 del circuito en victorias (39) y triunfos en tierra batida (20) con el resultado del lunes.

Ambos encuentros Lexus ATP Head2Head entre Ruud y Fritz han tenido tie-breaks extendidos. En las Nitto ATP Finals de 2022, Ruud ganó un 8/6 en el tie-break final en la fase de grupos avanzar a la final, donde perdió ante Djokovic. Pero el noruego consiguió su primera victoria contra Djokovic a principios de esta temporada en las semifinales de Montecarlo, y estará ansioso por probar las piernas del hombre maratón de este torneo el miércoles en su séptimo enfrentamiento. Djokovic ha pasado más de nueve horas en la pista en sus dos últimos partidos.

Granollers y Zeballos imparables en París

Marcel Granollers y Horacio Zeballos garantizaron su presencia en cuartos de final en París por tercer año consecutivo.

Los principales favoritos en la tierra batida francesa superaron a los cabezas de serie No. 15 Hugo Nys y Jan Zielinski por 6-2, 6-1 en tan solo 56 minutos. La pareja hispanoargentina ha ganado los once partidos que ha disputado desde que iniciaron su andadura en el pasado Mutua Madrid Open.

Granollers y Zeballos ganaron tres partidos en la Caja Mágica hasta llegar a semifinales, donde no pudieron jugar por lesión del argentino. Eso sí, después del torneo ascendieron al No. 1 del mundo. Unos días más tarde, enlazaron cinco victorias más para conquistar su primera corona del curso en el ATP Masters 1000 de Roma, mientras que en París ya suman otras tres para alcanzar los cuartos de final.

Con una estadística brillante, maquillada con un 88% de puntos ganados con el primer servicio y 6 quiebres convertidos en 6 intentos volvieron a derrotar a Nys y Zielinski, finalistas este año en Barcelona, tal y como ocurrió en los cuartos de final de Madrid.



Granollers y Zeballos imparables en París

El español y el argentino tratarán de repetir, como mínimo, el mismo resultado que han firmado en las dos ediciones anteriores en Roland Garros: las semifinales. Tanto en 2022 como en 2023 cedieron ante Ivan Dodig y Austin Krajicek en la antesala de la final.

Para llegar a semifinales en 2024 tendrán que batir a los favoritos No. 8 Máximo González y Andrés Molteni o Tomas Machac y Zhizhen Zhang.

También tienen una plaza reservada en cuartos de final la pareja compuesta por el salvadoreño Marcelo Arévalo y el croata Mate Pavic, que parten como novenos favoritos. En tercera ronda registraron una meritoria victoria ante los No. 6 Kevin Krawietz y Tim Puetz por 7-6(3), 7-6(5) en una hora y 49 minutos.

De Miñaur vence a Medvedev y se mete en cuartos

Alex de Miñaur sobrevivió a un partido de dominio alterno, imponiéndose por 4-6, 6-2, 6-1, 6-3 al quinto favorito Daniil Medvedev tras dos horas y 49 minutos de juego.

Alex de Miñaur promete convertir su velocidad de piernas en un muro impenetrable en Roland Garros. El australiano igualó este lunes el mejor resultado de su carrera en un Grand Slam, confirmando su capacidad para optar a objetivos cada vez mayores en el vestuario. Con los cuartos de final de París en sus manos, el desgaste físico será su gran arma para romper los pronósticos en las rondas decisivas del torneo.

“No esperaba estar en los cuartos de final de Roland Garros, porque no he jugado muy bien sobre tierra batida en los últimos años”, explicó De Miñaur, que nunca ha alcanzado una final sobre la superficie. El australiano se atrevió a responder en francés ante el público de la Suzanne Lenglen, que lo despidió bajo una enorme ovación. “Daniil es un jugador tácticamente muy complicado. Estoy muy contento por haber alcanzado los cuartos de final, ojalá pueda seguir teniendo este nivel en la siguiente ronda”.



De Miñaur vence a Medvedev y se mete en cuartos

En un día de gran impacto nacional, De Miñaur se convirtió en el primer cuartofinalista australiano en Roland Garros de los últimos 20 años – algo inédito desde Lleyton Hewitt en la edición de 2004. Tras registrar la mejor actuación de su carrera en París, Alex recupera provisionalmente la condición de Top 10 en el PIF ATP Live Rankings, un estatus que todavía tendrá que competir con Casper Ruud, Taylor Fritz y Holger Rune esta semana.

El triunfo permite a De Miñaur recortar distancias (3-6) en el historial Lexus ATP Head2Head ante Medvedev. En una rivalidad huérfana de capítulos sobre tierra batida hasta este lunes, Alex exhibió su capacidad de sufrimiento en la superficie para marcar el territorio.

Ahora, con la Copa de los Mosqueteros a tres pasos de distancia, cada partido será un combate de pesos pesados. En los cuartos de final le espera el ganador del duelo que enfrenta a Alexander Zverev con Holger Rune, dos de los principales nombres en la parte alta del cuadro. Alemán y

danés protagonizarán este lunes la sesión de noche en la Pista Philippe Chatrier.

Por encima de todo, De Miñaur se sometió este lunes a una prueba de resistencia en París. Los golpes planteados por Medvedev, un jugador habituado a convertir el fondo de pista en un terreno inmenso, calentaron las piernas de Alex como nunca antes en el torneo. Los puntos interminables fueron una constante a superar, generando un desgaste notable en el cuerpo del quinto favorito. Medvedev, que necesitó proteger su castigado pie derecho con ayuda del fisioterapeuta, sucumbió en un choque asfixiante en la Suzanne Lenglen.

De Miñaur sigue escribiendo una de las mejores temporadas de su trayectoria profesional. El australiano revalidó en marzo el mayor trofeo de su carrera en el ATP 500 de Acapulco y escaló por primera vez al Top 10 del PIF ATP Rankings, consolidando su figura entre la élite del vestuario. Su avance en París consolida el salto de calidad demostrado durante los últimos meses en el circuito.