

Sorana Cîrstea brilló en casa y avanzó con autoridad a cuartos en el Abierto de Transilvania

Sorana Cîrstea firmó una actuación demoledora en el Abierto de Transilvania y aplastó a **Tamara Zidansek** por 6-1 y 6-0 en Cluj, en una noche especial ante su público y en lo que podría ser su última temporada como profesional.

El Abierto de Transilvania vivió una jornada cargada de emociones y tenis de altísimo nivel, con una protagonista indiscutida: **Sorana Cîrstea**. En su casa, frente a una afición que la acompañó con una ovación constante y en el marco de lo que ella misma reconoce como su última temporada en el circuito, la rumana ofreció una de las actuaciones más dominantes de los últimos años.

La tercera cabeza de serie del torneo no dejó margen para la sorpresa y derrotó con absoluta autoridad a **Tamara Zidansek** por un contundente 6-1 y 6-0, en un partido que rozó la perfección desde el primer punto.

Una exhibición de control, agresividad y precisión

A lo largo de sus más de 20 años como profesional, Sorana Cîrstea ha sabido construir una carrera marcada por la agresividad y la vocación ofensiva. Pero no todos los días se alinean todos los factores como ocurrió en Cluj. Desde el servicio hasta el último golpe de fondo, cada ejecución pareció medida al milímetro.

Cîrstea sacó con enorme eficacia, dominó con la derecha y no

permitió que Zidansek encontrara ritmo ni espacios para desarrollar su juego. Fue uno de esos partidos en los que la rival prácticamente no puede jugar, absorbida por la intensidad y la presión constante de quien tiene el control absoluto.

El público del **BT Arena** disfrutó de un tenis directo, agresivo y espectacular, el mismo estilo que ha convertido a Sorana en una de las jugadoras más queridas del tenis rumano.

Una actuación con un significado especial

Más allá del resultado, el contexto hizo que la victoria tuviera un valor emocional añadido. En su última aparición en Cluj y transitando el tramo final de su carrera, Sorana dejó en claro que no está dispuesta a despedirse sin pelear.

Home is where the heart is [#SoranaCirstea](#) | [#T026](#)
pic.twitter.com/VYSzKvAMDN

– wta (@WTA) [February 4, 2026](#)

Tras el partido, lo expresó con claridad en su entrevista en cancha:

“Todavía hay muchas cosas que quiero mejorar. Hay muchos aspectos en los que siento que puedo aportar más. Soy una persona muy ambiciosa y naturalmente quiero más. Sinceramente, tengo objetivos de ranking y resultados para este último año”.

La frase resume a la perfección el espíritu competitivo de una jugadora que, aun con una extensa trayectoria, sigue buscando evolucionar y competir al máximo nivel.

Un cruce de alto voltaje en cuartos de final

Esta victoria también confirmó que Sorana llegó al Abierto de Transilvania en un gran estado de forma. Y esa versión será necesaria en el próximo desafío, que promete ser uno de los partidos más atractivos del torneo.

En los cuartos de final, Cîrstea se enfrentará a **Anastasia Potapova**, vigente campeona del certamen, en un duelo que definirá a una de las semifinalistas y que aparece como uno de los platos fuertes de la semana en Cluj.

Snigur sorprendió y completó el cuadro de cuartos

La jornada también tuvo otra actuación arrolladora en la mitad inferior del cuadro. **Daria Snigur** protagonizó un triunfo tan impactante como inesperado al derrotar a **Jaqueline Cristian** por 6-1 y 6-0.

Agresiva, inspirada y muy sólida desde el fondo, Snigur impuso su tenis de golpes planos y ritmo alto, quitándole tiempo constantemente a su rival. Fue una demostración de por qué, en un buen día, es una de las jugadoras más incómodas del circuito.

Su juego simple y veloz alcanzó una efectividad total cuando todas las piezas encajaron, algo que quedó en evidencia ante una Cristian que nunca pudo encontrar respuestas.

El último boleto a semifinales

En los cuartos de final, Snigur se medirá ante **Yue Yuan**, en el otro cruce de la parte baja del cuadro. De allí saldrá la

rival de la ganadora del duelo entre Cîrstea y Potapova, completando así el cuadro de semifinales del Abierto de Transilvania.

Swiatek supera a Osaka en el thriller de Roland Garros

Iga Swiatek, quien antes salvó un punto de partido, finalmente se impuso a Naomi Osaka por 7-6 (1), 1-6 y 7-5 este miércoles en Roland Garros. (AP)

Durante casi tres horas, nada separó a las dos cuatro veces campeonas de Grand Slam bajo el techo de la cancha Philippe Chatrier. Dado que **Osaka** siempre ha tenido una relación tenue con la tierra batida, y el hecho de que **Swiatek** es tres veces campeona de Roland Garros y la mejor jugadora activa en tierra batida, esto era algo que pocos veían venir.

“Es difícil tener pensamientos lógicos”, dijo **Swiatek** a los periodistas, “porque seguro que fue muy intenso y de muy alto nivel. Estuve en un gran problema en el tercer set. Honestamente, no creía que pudiera ganar, eso sería bastante ingenuo”.

“Pero de alguna manera logré ganar este partido. Me alegro de no haberme rendido”. Solo cinco meses después de su regreso tras el nacimiento de su hija Skai, Osaka llevó a Swiatek al límite absoluto.



Swiatek supera a Osaka en el thriller de Roland Garros

En un partido tenso y emocionante que tenía el aspecto y la sensación de una final de campeonato, Osaka era, por difícil que fuera de creer, de repente Osaka vintage. Clasificada en el puesto número 134 del mundo, jugó como si fuera 2019.

Osaka dijo que lloró cuando salió de la cancha, pero 30 minutos después se mostró decididamente optimista y bastante reflexiva en sus respuestas a los medios.

“Probablemente el partido más divertido que he jugado [desde su regreso] hasta ahora”, dijo **Osaka**. “Se sintió realmente increíble, el ambiente y lo divertido que supongo que todos en la multitud también se estaban divirtiendo. Definitivamente fue muy memorable para mí.

“Me di cuenta de que estaba viendo a Iga ganar este torneo el año pasado, y estaba embarazada. Era mi sueño poder interpretarla. Cuando lo pienso así, creo que lo estoy haciendo bastante bien”.

“Eso fue mucho más intenso para un partido de segunda ronda de lo que esperaba”, dijo Swiatek en su entrevista en la cancha.

“Jugó muy, muy buen tenis. Por supuesto, estoy feliz de que haya vuelto”. Al entrar, **Swiatek** se mostró comprensiblemente deferente con **Osaka**.

“Hoy en día, en el cuadro femenino puedes jugar contra campeonas de Grand Slam al principio del torneo”, dijo **Swiatek**. “Es bastante complicado porque sabes que estos jugadores tienen mucha experiencia. También lograron muchas cosas grandes. Así que tienen un tipo de creencia más grande”. No estaba bromeando.

Además, jugando bajo techo en la cancha **Suzanne-Lenglen**, la cabeza de serie número 3 **Coco Gauff** superó a la ex semifinalista de Roland Garros **Tamara Zidansek** 6-3, 6-4 para avanzar a la tercera ronda en París por cuarto año consecutivo.

“Las condiciones fueron muy lentas hoy, así que sentí que mis pelotas no rebotaban tanto como de costumbre. Creo que es solo con la humedad de toda la lluvia ... lo que creo que se adapta un poco más a su juego”, dijo Gauff después.

“Creo que en ese juego de 4-2, debería haber roto, fallé algunas bolas cerca, pero estaba tratando de ser agresiva y solo estaba tratando de intervenir, especialmente en su segundo servicio.

Por otro lado, **Ons Jabeur** venció a la colombiana **Camila Osorio**, la estrella tunecina reservó su lugar en la tercera ronda de Roland Garros con una victoria por 6-3, 1-6 y 6-3.

“Obviamente las condiciones son difíciles para mí”, dijo **Jabeur**, refiriéndose al techo cerrado. “No me gusta cuando la pelota se vuelve demasiado pesada. No supe cómo manejar mucho en el segundo set, pero me alegro de haberlo revertido en el tercero”.

“Solo traté de concentrarme mucho en mi servicio”, dijo Jabeur. “Estaba tratando de ser más agresivo. Obviamente,

cuando las pelotas son nuevas, es aún mejor para mí.

“Sentí que estaba un poco húmedo dentro de esa cancha. Pero sí, sé que tenía el juego para ganar este partido. Solo necesitaba creer más”.

La rosarina Podoroska comenzó el Abierto de Australia con un triunfo contundente

La tenista rosarina [Nadia Podoroska](#) superó hoy de manera contundente a la eslovena, Tamara Zidansek, con la victoria en sets corridos por 6-0 y 6-1, que marcó su estreno en la nueva edición del Abierto de Australia.

La rosarina Podoroska comenzó el Abierto de Australia con un triunfo contundente

Podoroska, número 63 del ránking WTA, doblegó a Zidansek (99º) tras una hora y 15 minutos de juego en el court 8 del primer Grand Slam de la temporada.

La mejor raqueta argentina enfrentará en la segunda ronda a la estadounidense Amanda Anisimova (339º) que viene de la resonante victoria ante la rusa Liudmila Samsonova (14º).

A través de un juego sólido, Podoroska construyó un partido sin fisuras, donde no le otorgó ventajas a Zidansek. De hecho, el primer set lo resolvió en tan sólo 35 minutos.

Podoroska, quien venía con molestias físicas antes de su primer juego en Melbourne, descontó en el historial contra la eslovena, quien se impuso las dos veces que se enfrentaron con anterioridad: Hodmezovasarhely (Hungría) y San Pablo (Brasil).

Podoroska avanzó por tercera vez en su carrera a la segunda ronda del Abierto de Australia y obtuvo su victoria más holgada en un Grand Slam.