

▣ Sabalenka y Gauff avanzan a cuartos en Australia y confirman su candidatura al título

Aryna Sabalenka y Coco Gauff avanzaron a los cuartos de final del Abierto de Australia 2026.

La número uno del mundo superó a la joven Victoria Mboko, mientras que Gauff eliminó a Karolina Muchova. Ambas se consolidan como firmes candidatas al título en Melbourne.

La recta final del **Abierto de Australia** femenino empieza a tomar forma y las grandes candidatas responden en la cancha. Este domingo, la número uno del mundo **Aryna Sabalenka** y la estadounidense **Coco Gauff** sellaron su clasificación a los cuartos de final en Melbourne Park, superando exigentes compromisos ante rivales jóvenes y experimentadas, respectivamente.

Sabalenka impone jerarquía y frena el sueño de Mboko

Sabalenka, dos veces campeona del torneo (2023 y 2024), volvió a demostrar por qué es la gran referencia del circuito femenino. La bielorrusa derrotó por 6-1 y 7-6(1) a la canadiense **Victoria Mboko**, de apenas 19 años, y alcanzó así su **13ª presencia consecutiva en cuartos de final de un Grand Slam**, una racha de enorme regularidad al más alto nivel.

El partido, disputado en la Rod Laver Arena, tuvo dos caras bien marcadas. En el primer set, Sabalenka fue un vendaval:

dominó desde la devolución, impuso potencia desde el fondo y cerró la manga en apenas 31 minutos. En el segundo parcial, en cambio, Mboko mostró carácter y dejó en claro por qué es considerada una de las grandes promesas del tenis femenino.

La número uno llegó a liderar 4-1, pero cometió algunos errores no forzados –24 en total durante el partido– y permitió la reacción de la joven canadiense, que recuperó un quiebre y llegó incluso a salvar **dos puntos de partido**, encendiendo al público australiano. Sin embargo, en el tiebreak la experiencia pesó: Sabalenka fue implacable y cerró el desempate por 7-1 para asegurar el triunfo en sets corridos.

“Qué jugadora tan increíble para su edad. Es impresionante ver a estas jóvenes promesas en el circuito”, destacó Sabalenka tras el partido. “Me exigió mucho hoy y estoy muy contenta con la victoria, una vez más en sets corridos”, añadió.

Ahora, la bielorrusa buscará dar un paso más hacia su **cuarta final consecutiva en Melbourne**, enfrentando a la estadounidense **Iva Jovic**, de 18 años, quien disputa su primer Grand Slam y sorprendió al eliminar con contundencia a **Yulia Putintseva** por 6-0 y 6-1 en apenas 53 minutos.

Gauff supera a Muchova y vuelve a meterse entre las ocho mejores

En la Margaret Court Arena, **Coco Gauff** también selló su pase a los cuartos de final tras una batalla exigente ante la checa **Karolina Muchova**. La estadounidense se impuso por 6-1, 3-6 y 6-3 en casi dos horas de juego, alcanzando **sus terceros cuartos de final en el Abierto de Australia**.

Gauff tuvo un arranque demoledor. Aprovechó los errores

iniciales de Muchova y logró dos quiebres consecutivos para adelantarse 4-0 en el primer set. Aunque la checa logró evitar el 6-0, la norteamericana cerró la manga con autoridad en apenas media hora.

El segundo parcial mostró otra cara. Muchova elevó su nivel, encontró mayor consistencia desde el fondo y capitalizó algunas dudas de Gauff con el servicio para quedarse con el set y empatar el encuentro. Fue, de hecho, **el primer set que la checa le gana a Gauff en su historial**, un dato que reflejó la paridad del duelo.

En el tercer set, el momento clave llegó temprano. Un error de derecha de Muchova le dio a Gauff tres oportunidades de quiebre en el tercer game, y la estadounidense no perdonó. Desde allí, sostuvo su saque con solvencia, se adelantó 4-1 y terminó cerrando el partido en su cuarto match point.

“Elevó mucho su nivel y a veces fui un poco pasiva, pero es muy difícil jugar contra ella”, reconoció Gauff tras el triunfo. “Juega con tanta variedad que nunca sabes qué va a hacer. Estoy muy contenta de haber superado esta ronda”.

En busca de su **primer título en Melbourne**, Gauff –que nunca ha superado las semifinales en Australia– se medirá ahora ante la ucraniana **Elina Svitolina**, quien eliminó a la joven rusa **Mirra Andreieva**, de 18 años, en octavos de final.

Australia entra en su semana decisiva para Sabalenka y Gauff

Con Sabalenka y Gauff firmes en cuartos de final, el Abierto de Australia femenino entra en su etapa más decisiva. La número uno busca revancha tras la final perdida en 2025 y sueña con un nuevo título en Melbourne, mientras que Gauff

continúa dando pasos sólidos en su objetivo de conquistar por primera vez el torneo australiano.

Las próximas jornadas prometen duelos de alto voltaje, con una mezcla de experiencia, juventud y ambición que mantiene al primer Grand Slam del año en máxima ebullición.

Mirra Andreeva arrasa en Adelaida y se consagra campeona ante Victoria Mboko

Mirra Andreeva cerró una semana perfecta en el Adelaide International 2026 al consagrarse campeona tras vencer con autoridad a Victoria Mboko. La rusa de 18 años dominó la final entre las dos mejores adolescentes del circuito y llega cargada de confianza al Abierto de Australia.

La nueva joya del tenis femenino ya es una realidad. **Mirra Andreeva** cerró una **campaña casi perfecta** en el **Adelaide International 2026** al imponerse con autoridad en la final frente a la canadiense **Victoria Mboko**, en el esperado primer duelo profesional entre las dos mejores adolescentes del circuito WTA. El resultado fue contundente: **6-3 y 6-1** para la rusa de 18 años, que levantó así **el cuarto título WTA de su carrera**.

La definición, disputada en **The Drive**, había generado enorme expectativa por tratarse de un choque entre dos fenómenos generacionales. Sin embargo, el desarrollo fue claramente favorable a Mirra Andreeva, que supo imponer su ritmo, su fortaleza mental y una superioridad física notable para dominar el encuentro y consagrarse campeona.

Un inicio adverso y una reacción demoledora

El comienzo del partido mostró a una Andreeva algo dubitativa, que rápidamente quedó **0-3 abajo** en el marcador. Pero lejos de desordenarse, la tercera preclasificada del torneo reaccionó con contundencia y **ganó 12 de los siguientes 13 juegos**, tomando un control absoluto del partido.

Desde el fondo de la cancha, Andreeva fue **incansable y precisa**, neutralizando sin mayores dificultades el potente primer servicio de Mboko y sacando ventaja en los intercambios largos. La rusa apostó a la regularidad y a hacer correr a su rival, forzando errores: la canadiense cerró el partido con **11 winners y 28 errores no forzados**, cifras que reflejan la presión constante ejercida por la campeona.

“Ella empezó muy bien, golpeando fuerte y haciendo muchos tiros ganadores”, explicó Andreeva tras la final. “Después sentí que su intensidad bajó un poco y me dije que tenía que seguir enfocada, hacer mi juego y tratar de hacerla correr”.

Mboko, limitada físicamente y sin respuestas

Tras ceder el primer set con un revés largo, Mboko comenzó a mostrar **problemas físicos evidentes**. En el segundo parcial quedó rápidamente 0-3 y solicitó atención médica. Durante una pausa de casi siete minutos, el equipo médico le controló la presión arterial, el ritmo cardíaco y el nivel de oxígeno en sangre, además de aplicarle hielo en la parte superior de la espalda.

Aunque la canadiense logró volver a la cancha y mantener su servicio, cortando una racha de nueve juegos consecutivos perdidos, el alivio fue momentáneo. Andreeva retomó el control y cerró el partido sin sobresaltos.

“Hoy no salió nada como esperaba”, reconoció Mboko. “Mirra jugó un tenis increíble y yo no me desperté sintiéndome bien. Traté de aguantar, pero ella tiene mucha resistencia y me llevó al límite”.

Dos campañas opuestas, Mirra Andreeva una campeona indiscutida

El contraste entre ambas durante la semana fue marcado. **Andreeva cedió apenas 15 juegos en todo el torneo**, sin estar realmente cerca de perder un set en ningún partido. Mboko, en cambio, acumuló **53 juegos perdidos y cinco sets cedidos**, llegando a la final tras varios encuentros extensos.

The perfect serve doesn't exist...

Brilliant [#serveoftheday](https://twitter.com/serveoftheday) from our champ! [@NEX0](https://twitter.com/NEX0) pic.twitter.com/QoPU747Rbx

– Adelaide International (@AdelaideTennis) [January 17, 2026](#)

“He jugado muchos partidos largos esta semana y tal vez mi cuerpo no pudo acompañarme hoy”, explicó la canadiense. “Ahora quiero descansar y enfocarme en el Abierto de Australia”.

Respeto, amistad y futuro compartido

Pese al desenlace contundente, Mboko se mostró entusiasmada con lo que viene y destacó la relación que mantiene con Andreeva fuera de la cancha. “Somos muy jóvenes, recién estamos empezando. Mirra está haciendo cosas increíbles y es muy lindo compartir el circuito con una amiga”, expresó.

La canadiense incluso se animó a proyectar duelos de máxima exigencia: “Puedo imaginar que vamos a jugar muchas veces en el futuro, ojalá incluso en una final de Grand Slam”.

Confianza plena rumbo al Abierto de Australia

Para Andreeva, el título en Adelaida representa **su primer trofeo desde Indian Wells 2025** y una inyección de confianza ideal de cara al **Abierto de Australia**.

“Ganar un título siempre es especial y me da mucha confianza”, afirmó la campeona. “Ahora tengo que llevar el mismo nivel y la misma mentalidad a Melbourne. Siento que puedo jugar muy bien allí”.

Con apenas 18 años, Mirra Andreeva no solo confirmó su condición de promesa, sino que ya empieza a consolidarse como una realidad dominante del tenis femenino mundial.

Andreeva vs Mboko: duelo

generacional y final soñada en Adelaida

El **Adelaide International 2026** tendrá una final femenina cargada de proyección, talento y futuro. En una verdadera **batalla de adolescentes**, la rusa **Mirra Andreeva** y la canadiense **Victoria Mboko** se enfrentarán por el título WTA 500 en Adelaida, luego de imponerse con autoridad en sus respectivas semifinales disputadas este viernes en The Drive.

Con apenas 18 y 19 años respectivamente, ambas jugadoras representan a la nueva generación del tenis femenino y protagonizarán una final que ya despierta enorme expectativa en la antesala del **Abierto de Australia**.

Andreeva impuso jerarquía ante Shnaider

Tercera preclasificada del torneo, Andreeva accedió a la final tras derrotar con solidez a su compatriota **Diana Shnaider** por 6-3 y 6-2. El partido no comenzó sencillo para la joven rusa, que mostró nerviosismo inicial y cedió su servicio rápidamente, pero supo corregir el rumbo con una reacción contundente.

A partir de ese momento, Andreeva encadenó **cinco juegos consecutivos**, incluyendo tres quiebres, para quedarse con el primer set y tomar definitivamente el control del encuentro. Su regularidad desde el fondo de la cancha terminó siendo determinante ante una Shnaider que acumuló **37 errores no forzados**, incapaz de sostener el ritmo.

FINALS □

Mirra Andreeva defeats Diana Shnaider 6-3, 6-2 placing

herself in the Final of the Adelaide International tomorrow!
pic.twitter.com/D7dFSb3ziS

– Adelaide International (@AdelaideTennis) [January 16, 2026](#)

“Estaba nerviosa antes del partido y sentí que ella lo aprovechó”, reconoció Andreeva tras el triunfo. “Pero después entendí que tenía que subir mi nivel, porque de otra forma no iba a ganar”.

Una semifinal con carga emocional

El duelo tuvo un condimento especial: Andreeva y Shnaider no solo comparten nacionalidad, sino también una estrecha relación fuera de la cancha. Ambas fueron **medallistas de plata en dobles en los Juegos Olímpicos de París 2024**, lo que obligó a la joven estrella a realizar un esfuerzo mental adicional.

“Durante todo el partido traté de pensar que no era mi amiga, que no sabía quién era, que era una desconocida”, confesó Andreeva. “Solo me enfoqué en la pelota que venía del otro lado”.

La estrategia mental dio resultado y le permitió avanzar a una nueva final WTA, confirmando su crecimiento sostenido en el circuito grande.

Mboko arrasó y va por su tercer título

En la otra semifinal, **Victoria Mboko** ofreció una actuación demoledora al vencer a la local **Kimberly Birrell** por un contundente 6-2 y 6-1 en apenas **59 minutos de juego**. La

canadiense, octava preclasificada, fue ampliamente superior desde el 2-2 inicial, momento a partir del cual ganó **nueve juegos consecutivos**.

Mboko confirmó el gran momento que atraviesa, apenas 24 horas después de eliminar a la campeona defensora y vigente campeona del Abierto de Australia, **Madison Keys**. Su saque fue la principal arma: conectó **ocho aces** y prácticamente no ofreció oportunidades de devolución a Birrell.

“Hoy sentí que el servicio funcionó mucho mejor que en otros partidos”, explicó Mboko. “Encontré bien mis objetivos y eso me dio mucha confianza”.

Una final que proyecta futuro

Esta será la **tercera final WTA** para Mboko, quien llegará al Abierto de Australia como **preclasificada No. 17** y con un cuadro exigente por delante, donde podría cruzarse con la número uno del mundo, **Aryna Sabalenka**, en la cuarta ronda de Melbourne Park.

A diferencia de sus encuentros previos en la gira australiana –incluida la United Cup–, donde necesitó tres sets en todos sus partidos, la canadiense celebró su primer triunfo en sets corridos en Adelaida.

“Estoy jugando contra grandes rivales y a veces necesito tiempo para encontrar el ritmo”, explicó. “Si tengo que ganar en tres sets, lo hago. Lo importante es sacar el partido adelante”.

Birrell, con balance positivo pese a la caída

Pese a la derrota, Kimberly Birrell cerró una semana inolvidable en su ciudad natal. Gracias a su mejor actuación histórica en un torneo WTA 500, la australiana escalará del **puesto 107 al Top 70 del ranking**, un salto significativo para su carrera.

“Es muy importante empezar el año de manera positiva”, afirmó Birrell. “Hoy fue duro, pero estoy orgullosa de mi actitud y de la semana que tuve”.

Una final imperdible en Adelaida

El Adelaide International 2026 tendrá así una final femenina de alto impacto, con dos de las mayores promesas del tenis mundial frente a frente. **Mirra Andreeva vs Victoria Mboko** no solo definirá a la campeona en Adelaida, sino que también ofrecerá una primera gran señal de lo que puede marcar el futuro inmediato del circuito WTA.

Auger-Aliassime y Mboko lideran a Canadá a una victoria contundente ante

China en la United Cup

Canadá tuvo un debut perfecto en la United Cup al vencer 3-0 a China en Sídney, con Felix Auger-Aliassime y la joven Victoria Mboko como grandes figuras.

Canadá dejó una fuerte impresión en la **United Cup** al imponerse con autoridad por **3-0 frente a China** este domingo en Sídney, en una serie dominada por las sólidas actuaciones de **Felix Auger-Aliassime** y la joven sensación **Victoria Mboko**.

El encargado de sellar la eliminatoria fue Auger-Aliassime, actual **Nº5 del ranking ATP PIF**, quien confirmó su gran presente al vencer en sets corridos a **Zhang Zhizhen** por **6-4 y 6-4** en el Ken Rosewall Arena. Fue un estreno ideal para el canadiense en la temporada 2026, logrando su **primera victoria en un debut de año desde 2021**.

“Estoy muy satisfecho con este primer partido del año”, expresó Auger-Aliassime tras el encuentro. “El tenis se basa mucho en el ritmo y en jugar bien los puntos importantes bajo presión. Me desperté esperando lo mejor y terminé jugando mi mejor tenis”.

El canadiense fue especialmente efectivo con el servicio: ganó **87% de los puntos con su primer saque (33/38)** y salvó el único break point que enfrentó, igualando además el historial Lexus ATP Head2Head ante Zhang en **1-1**. La victoria ratificó el excelente cierre de temporada 2025 de Auger-Aliassime, que incluyó **semifinales del US Open**, el título en **Bruselas (ATP 250)** y un **cuarto puesto en las Nitto ATP Finals**.

Mboko, carácter y remontada para encaminar la serie

Antes del triunfo de Auger-Aliassime, Canadá ya había tomado una ventaja decisiva gracias a **Victoria Mboko**, de apenas **19**

años, quien protagonizó una gran remontada en su debut en la United Cup. La joven canadiense venció a **Zhu Lin** por **2-6, 6-2 y 6-0** en **1 hora y 39 minutos**, mostrando personalidad y un tenis agresivo en los tramos finales.

Zhu había ganado el único antecedente previo entre ambas, pero Mboko respondió con autoridad, encadenando un tercer set perfecto. Este triunfo significó su **sexta victoria consecutiva en el WTA Tour**, luego de cerrar 2025 con una racha de cinco partidos ganados que la llevó a conquistar su **segundo título WTA en Hong Kong**.

Barrida perfecta en el dobles mixto para Canadá en la United Cup

Con la serie ya definida, Canadá cerró una jornada perfecta en el **dobles mixto**, donde Auger-Aliassime y Mboko volvieron a asociarse para superar con claridad a **Xiaodi You** y **Rigle Te** por **6-1 y 6-3**, completando la **barrida 3-0** frente a China.

El dominio canadiense fue evidente tanto desde el fondo de la cancha como en la red, reflejando la química entre sus principales figuras y la profundidad de un equipo que se perfila como uno de los más sólidos del torneo.

Con este triunfo, **Canadá se posiciona como un serio candidato en la United Cup**, respaldado por el liderazgo de un Auger-Aliassime en pleno crecimiento y la irrupción de Mboko, una de las jóvenes promesas más firmes del circuito femenino. El inicio de 2026 no pudo ser mejor para el equipo norteamericano, que ya sueña en grande en Sídney. ☐☐☐co

Victoria Mboko, primera integrante de la Clase ITF 2025 tras una temporada de ensueño

La canadiense Victoria Mboko, de 19 años, fue anunciada como la primera integrante de la Clase de 2025 de la ITF, un reconocimiento que premia una temporada extraordinaria: cinco títulos en el ITF World Tennis Tour, debut y tercera ronda en Roland Garros, coronación en el WTA 1000 de Montreal, título en Hong Kong y su consolidación en el Top 20 del ranking mundial.

La Federación Internacional de Tenis (ITF) anunció a la canadiense **Victoria Mboko**, de 19 años, como la primera jugadora confirmada en la **Clase de 2025**, distinción que reconoce a cinco tenistas con rendimientos sobresalientes en el **ITF World Tennis Tour** a lo largo de la temporada.

El grupo fue definido por un panel de expertos integrado por Ashley Keber (WTA), Julia Boyadjieva (ATP), Mark Woodforde (ITF), Mary Pierce (ITF) y Nao Kawatei (ITF), quienes eligieron a cinco jugadoras de una lista inicial de 19 nombres.

Entre los tenistas que han integrado este selecto reconocimiento en años anteriores figuran **Jakub Mensik (2022)**, **Mirra Andreeva (2023)**, **Learner Tien (2024)** e **Iva Jovic (2024)**, lo que dimensiona el calibre del honor que ahora recibe Mboko.

De dominar el ITF World Tennis Tour a irrumpir en la élite

Mboko comenzó la temporada 2025 en el puesto **333 del ranking** y explotó desde el inicio del año en el ITF World Tennis Tour. Entre enero y febrero ganó **cuatro títulos** consecutivos, con una racha de **20 victorias seguidas en cuadros principales sin ceder un solo set**.

En marzo sumó su **quinto título ITF** y, ya cargada de confianza, dio otro salto clave en abril: **debutó en la Billie Jean King Cup** defendiendo a Canadá en los Qualifiers de Tokio, con dos triunfos en dos presentaciones en suelo japonés.

Roland Garros, Montreal y Hong Kong: los hitos de una temporada consagratória

El impacto de Mboko no se quedó en el circuito ITF. En mayo, superó la fase previa de **Roland Garros** y, en su debut absoluto en un Grand Slam, alcanzó la **tercera ronda del cuadro principal**, donde cayó ante la campeona olímpica **Zheng Qinwen**.

El gran golpe llegaría dos meses más tarde. Invitada al **WTA 1000 de Montreal**, Mboko encadenó **siete victorias consecutivas** para conquistar su **primer título WTA** frente a su público, derrotando en la final a la cuatro veces campeona de Grand Slam **Naomi Osaka**. Con el puesto **N.º 85** en ese momento, se convirtió en la **segunda jugadora con ranking más bajo en ganar un WTA 1000** desde que existe este formato y en la **tercera canadiense** en consagrarse en Montreal.

Lejos de conformarse, cerró la temporada con un nuevo salto de calidad: **campeona en el Abierto de Hong Kong**, su **segundo título WTA**, y clave en la serie de **Billie Jean King Cup en México**, donde ganó sus tres partidos para que Canadá se adueñe

del play-off del Grupo A y asegure su lugar en los Qualifiers de 2026.

Hoy, Mboko ocupa el **N.º 18 del ranking mundial**, el mejor puesto de su carrera.

La voz de Mboko y el reconocimiento de la Clase 2025 ITF

“Estoy muy feliz de ser reconocida como parte de la Clase de 2025 de la ITF. Realmente significa mucho para mí”, afirmó Mboko, quien destacó el valor de haber construido su temporada desde el ITF World Tennis Tour:

- **inició el año compitiendo intensamente en Europa y el Caribe,**
- **sumó muchos partidos y rodaje,**
- **y enfrentó rivales exigentes que la prepararon “física y mentalmente para el circuito WTA”.**

“Estoy realmente agradecida por todo lo que he vivido este año; me ha ayudado a mejorar como jugadora”, añadió la canadiense.

Desde la ITF, su presidente **David Haggerty** subrayó la magnitud de lo conseguido:

Los logros de Mboko incluyen **una racha ganadora formidable en el ITF World Tennis Tour, un título WTA 1000 en casa, y actuaciones sólidas representando a Canadá en la Billie Jean King Cup,** lo que la convierte en una embajadora perfecta del camino que propone el circuito ITF hacia la cima del tenis profesional.

[**Victoria Mboko se consagra campeona en Hong Kong tras un intenso duelo ante Cristina Bucsa**](#)

[desde la ventana](#)

Un ITF World Tennis Tour en expansión y con foco en la igualdad

La temporada 2025 del **ITF World Tennis Tour** también dejó cifras récord:

- **11.595 jugadores** participaron en **1.261 torneos**, aumentando las oportunidades de competencia respecto a 2024 (10.979 jugadores en 1.200 eventos).
- Se disputaron **634 torneos masculinos y 627 femeninos** en **77 países**, mostrando un calendario amplio y global.
- Se otorgó un récord de **18,56 millones de dólares en premios para eventos femeninos** (17,87 millones en 2024) y **13,8 millones para los hombres** (11,32 millones en 2024).
- El circuito avanzó hacia la **paridad de género**, en línea con la estrategia **Advantage All**: hubo **206 torneos W50–W75–W100 del ITF World Tennis Tour y WTA 125**, cifra récord y muy cercana a los **217 eventos del ATP Challenger Tour**.

La ITF anunciará a las **otras cuatro integrantes de la Clase de 2025** entre martes y viernes, a las 10:00 GMT, a través de sus plataformas digitales y redes sociales, completando así un quinteto destinado a marcar el futuro inmediato del tenis profesional.

Victoria Mboko se consagra campeona en Hong Kong tras un intenso duelo ante Cristina Bucsa

Victoria Mboko venció a Cristina Bucsa 7-5, 6-7(9), 6-2 y se consagró campeona del WTA 250 de Hong Kong. Sumó su segundo de la temporada.

Victoria Mboko gana el duelo canadiense y alcanza la final en Hong Kong

Mboko remontó ante Fernández y buscará el título ante la española Cristina Bucsa, que sorprendió a la quinta cabeza de serie, Articulación Maya.

Mboko reina en casa: hazaña histórica en Montreal con

sabor a leyenda

Victoria Mboko venció a cuatro campeonas de Grand Slam camino a su histórico título en Montreal.

Mboko no se rinde: salva match point ante Rybakina y es finalista en Montreal

Mboko se convierte en la canadiense más joven en llegar a la final de Montreal, salvando un match point y venciendo a Rybakina en tres sets.

El cuento de hadas de Mboko: de invitada a heroína en Montreal

Victoria Mboko hizo historia al alcanzar las semifinales de Montreal como invitada, igualando un hito que solo lograron Seles y Halep